

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | | |
|-----------|--|-----------|
| I | Целевой раздел Рабочей программы. | 5 |
| 1. | Пояснительная записка. | 5 |
| 1.1. | Введение. | 5 |
| 1.2. | Общие сведения о ДООУ и возрастной группе. | 5 |
| 1.3. | Цели и задачи реализации Рабочей программы в соответствии с ФГОС ДО | 7 |
| 1.4. | Принципы и подходы к формированию Рабочей программы | 9 |
| 2. | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста. | 10 |
| 2.1. | Возрастные особенности детей 6-7 лет. | 11 |
| 2.2. | Индивидуальные особенности воспитанников | 14 |
| 2.3. | Комплектование подготовительной к школе группы на 01.09.2021 г. | 15 |
| 2.4. | Социальный паспорт группы. | 16 |
| 3. | Целевые ориентиры Рабочей программы. | 17 |
| 3.1. | Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования. | 17 |
| 3.2. | Целевые ориентиры образования на этапе завершения реализации Рабочей программы. | 19 |
| 3.3. | Целевые ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования. | 20 |
| 3.4. | Целевые ориентиры освоения воспитанниками регионального компонента Рабочей программы. | 39 |
| | | |
| II | Содержательный раздел Рабочей программы. | 41 |
| 1. | Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с учетом используемых в ДООУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ. | 41 |
| 1.1. | Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». | 41 |
| 1.2. | Содержание образовательной области «Познавательное развитие» | 43 |
| 1.3. | Содержание образовательной области «Речевое развитие» | 45 |
| 1.4. | Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». | 45 |
| 1.5. | Содержание образовательной области «Физическое развитие» | 47 |
| 2. | Содержание образовательной деятельности по региональному компоненту. | 48 |
| | | |
| 3. | Описание формы, способов, методов и средств реализации | 50 |

| | | |
|------------|---|-----------|
| | Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. | |
| | Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по образовательным областям. | 52 |
| | Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья. | 55 |
| | Формы организации непосредственно-образовательной деятельности. | 56 |
| | Способы и направления поддержки детской инициативы. | 56 |
| | Психолого-педагогические условия реализации программы. | 57 |
| | Модель воспитательно - образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей. | 59 |
| 4. | Содержание деятельности по взаимодействию с семьями воспитанников | 60 |
| | Цели, задачи, принципы построения взаимодействия с родителями воспитанников. | 60 |
| | Годовой план работы по взаимодействию с родителями воспитанников. | 62 |
| 5. | Тематическое содержания образовательной деятельности. | 68 |
| 6. | Преемственность МКДОУДС № 6 «Рябинушка» с.Гофицкое и МОУ СОШ №6 с. Гофицкое. | 72 |
| III | Организационный раздел Рабочей программы. | 74 |
| 1. | Организация образовательной деятельности | 74 |
| | Режим дня. | 75 |
| | Примерный перечень основных видов организованной деятельности. | 76 |
| 3.2. | Условия реализации Рабочей Программы. | 76 |
| | Организация деятельности взрослых и детей. | 76 |
| | Модель организации деятельности взрослых и детей. | 77 |
| | Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей. | 77 |
| | Особенности организации предметно – пространственной развивающей среды. | 79 |
| | Содержание предметно – пространственной развивающей среды. | 80 |
| | Материально - технические условия реализации Рабочей программы. | 83 |
| 3. | Программно – методическое обеспечение образовательной деятельности. | 84 |
| | Образовательная область «Познавательное развитие». | 84 |
| | Образовательная область «Речевое развитие». | 85 |
| | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». | 85 |
| | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». | 85 |
| | Образовательная область «Физическое развитие». | 86 |
| | Региональный компонент Рабочей программы | 86 |

I.Целевой раздел.

Пояснительная записка.

1.1.Введение.

Рабочая программа подготовительной к школе группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Устав ДОУ
- Образовательная программа ДОУ.

1.2. Общие сведения о ДОУ и возрастной группе.

| № | Основные показатели | Полная информация |
|---|---|--|
| | Полное название образовательного учреждения | Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 6 «Рябинушка»с.Гофицкое |
| | Сокращённое | МКДОУ ДС № 6 «Рябинушка» с.Гофицкое |
| | Юридический адрес | Ставропольский край,Петровский район ,с.Гофицкое Ул.Ленина 202 |
| | Фактический адрес | Ставропольский край Петровский район С Гофицкое Ул.Ленина202 |

| | |
|-----------------------|--|
| Учредитель | Администрация Петровского городского округа Ставропольского края |
| Режим работы ДОУ | 10,5 – часовой с 7 ч. 15 мин. до 17 ч. 45 мин. |
| Педагогический состав | Манаенко.С.А образование: среднее специальное, квалификационная категория: сзд |

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

– Устав МКДОУДС № 6 «Рябинушка» с.Гофицкое (утвержден Постановлением администрации Петровского городского округа Ставропольского края № 576 от 23.04.2018г.)

– Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 5278 от 23.11.2016 года серия 26 Л 01 № 0001531 бессрочно.

Срок реализации Рабочей программы -1 год (2021-2022)

1.3. Цели и задачи реализации Рабочей программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Целью Рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Разработанная Рабочая программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Основной **целью** работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих **задач**:

- приобщение к истории возникновения родного города;
- знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край;
- формирование представлений о достопримечательностях родного села (района, края), его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел Ставропольского края;
- формирование представлений о животном и растительном мире Ставропольского края, о Красной книге Ставропольского края;
- ознакомление с картой Петровского района, Ставропольского края.

1.4. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы.

Рабочая программа подготовительной к школе группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

- Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования)- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателем подготовительной к школе группы используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных

тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

2. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.

Рабочая программа основана на комплексно — тематическом принципе построения образовательного процесса. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей. Образовательный процесс осуществляется в различных видах детской деятельности, зафиксированных в режимных моментах (утро, первая половина дня, прогулка дневная, вторая половина дня, прогулка вечерняя, вечер).

Образовательный процесс в старшей группе осуществляют воспитатели группы, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает медицинская сестра.

Педагогический коллектив группы состоит из двух воспитателей и одного помощника воспитателя.

Реализация Рабочей программы осуществляется в следующих видах детской деятельности:

- игровая деятельность (сюжетно – ролевая игра, как ведущая деятельность детей дошкольного возраста, а также игры с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Рабочая программа сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности

воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно – развивающий и гуманистический.

2.1. Возрастные особенности детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально

обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2.2. Индивидуальные особенности воспитанников:

Списочный состав воспитанников: 9 человек

| № | Ф.И. ребёнка | 1 группа здоровья | 2 группа здоровья | 3 группа здоровья | Наличие хронических заболеваний |
|---|------------------|-------------------|-------------------|-------------------|---------------------------------|
| 1 | Дубровин Алексей | | + | | |

| | | | | | |
|---|---------------------|---|---|---|---|
| 2 | Ивкина Дарья | | | + | + |
| 3 | Кадиев Муслим | + | | | |
| 4 | Кадиева Марьям | | + | | |
| 5 | Класова Ксения | | + | | |
| 6 | Омаров Рамазан | | + | | |
| 7 | Ряшенцева Анастасия | | + | | |
| 8 | Семенов Сергей | | + | | |
| 9 | Слободин Иван | + | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

2.3. Комплектование подготовительной к школе группы на 01.09.2021 г.

| возраст детей | кол-во | мальчики | девочки | наполняемость по нормам | фактическая наполняемость |
|---------------|--------|----------|---------|-------------------------|---------------------------|
| 6-7 лет | 9чел. | 5 чел. | 4 чел. | 11 чел. | 9 чел. |

2.4. Социальный паспорт группы.

| № п/п | И.Ф. ребёнка | Типы семей воспитанников по структуре | | | | | Типы семей воспитанников по социальному статусу | | | | | | | | | Образование родителей | | | | | |
|-------|---------------------|---------------------------------------|------|---------------------------|----------------------|-----------------------------|---|-----------------------------------|-----------------------|-----------|----------------------|---------------|----------------------|--------|------|------------------------|------|---------|------|------|------|
| | | полные | | неполные мать-одиночка | многопоколен- ные | интер- националь- ные | семьи с высоким доходом | возможности для образования | малообеспечен- ные | опекаемые | переселенцы, беженцы | юночеродители | потерявшие родителей | высшее | | среднеспециаль- ное | | среднее | | | |
| | | мама | папа | | | | | | | | | | | мама | папа | ребёнок | мама | папа | мама | папа | мама |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | |
| 1 | Дубровин Алексей | + | | | | | | | | | | | | | | | + | + | | | |
| 2 | Ивкина Дарья | | + | | | | | | | | | | | | + | | | | + | | |
| 3 | Кадиев Муслим | | + | | + | | | | | | | | | | | | + | | | | |
| 4 | Кадиева Марьям | + | | | | | | | | | | | | | + | | | + | | | |
| 5 | Класова Ксения | + | | | | | | | | | | | | | | | | + | | | |
| 6 | Омаров Рамазан | + | | | | | | | | | | | | | | | | | | + | + |
| 7 | Ряшенцева Анастасия | + | | | | | | | | | | | | | | | | | | + | |
| 8 | Семенов Сергей | + | | | | | | | | | | | | | + | | | + | | | |
| 9 | Слободин Иван | + | | | + | | | | | | | | | | | | | | | + | + |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

3. Целевые ориентиры Рабочей программы.

Целевые ориентиры Рабочей программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Рабочей программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

3.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания.

3.2. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

| Целевые ориентиры | Динамика освоения целевых ориентиров |
|---|---|
| <p>1. Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> | <p>Крупная и мелкая моторика хорошо скоординированы. Освоенные действия выполняются точно, быстро.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастно-половым нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастно-половым нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления. Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки, процедуры и соблюдает правила здорового образа жизни (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде; оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания пыли, песка и т. д.).</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг. Может объяснить способы выполнения основных гигиенических процедур сверстнику или более младшему ребёнку. Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них. Может убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи-доказательства.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p><i>Познавательное развитие</i> Имеет представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость. Самостоятельно расширяет представления о сохранении здоровья. Имеет представления о занятиях спортом, правильном питании, режиме, культурно-гигиенических навыках и культуре питания. Владеет правилами поведения в быту, природе, на улице и в транспорте, раскрывающими безопасность жизнедеятельности, представлениями о действиях при возникновении ситуаций, опасных для своих жизни и здоровья.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> Танцует элементарные народные и балльные танцы.</p> |
| <p>2.Проявляет любознательность,совместной деятельности со взрослым, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, ф</p> | <p>Познавательная активность ярко проявляется как в совместной деятельности со взрослым, так в самостоятельной деятельности ребёнка. Четко прослеживаются познавательные интересы и предпочтения. Устойчивая любознательность проявляется в углублённом исследовании не только нового, но и уже известного.</p> <p><i>Физическое развитие</i> Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит их в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений. экспериментировать</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i> Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей. Задаёт вопросы о России, её общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно- ролевые, театрализованные, режиссёрские игры.</p> <p><i>Речевое развитие</i> Проявляет активный интерес к чтению как процессу. Обнаруживает явные предпочтения в художественной</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>литературе (в тематике, произведениях определённых жанров, авторах, героях).</p> <p>Задаёт вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «Давайте попробуем узнать...», «Предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, даёт советы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета. Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов. Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется историей создания произведений искусства. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали изображённым в произведении искусства и последуют за ними. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей</p> |
| <p>3.Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со</p> | <p>Способен эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость. Регулирует проявления эмоций, соотносит их с общепринятыми способами выражения.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> <p>Переживает состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, её успешных результатов, сочувствует спортивным поражениям и сорадуется спортивным победам, радуется или огорчается по поводу состояния своего здоровья, здоровья других.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> |

| | |
|---|---|
| <p>сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> | <p>Эмоционально реагирует на окружающую действительность. Сочувствует, сопереживает, сорадуется. Испытывает гордость за достижения отдельных россиян и России в целом, любовь к «малой» и «большой» Родине.</p> <p><i>Речевое развитие</i> Эмоционально откликается на прочитанные произведения: сопереживает положительным героям, осуждает отрицательных персонажей, радуется оптимистической концовке текста, воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира. Понимает эмоциональное состояние партнёра по общению. Узнаёт и описывает настроение и эмоции персонажа картины, литературного героя. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.). Передаёт в рассказе состояние растения, животного, устанавливая связи («У растения бледные пожелтевшие листья, слабый стебель — растению плохо, ему не хватает света и влаги»). Эмоционально реагирует на произведения искусства, отражает свои эмоции в речи («Музыка грустная, задумчивая, плавная», «Картина радостная, яркая, солнечная» и т. д.).</p> <p><i>Познавательное развитие</i> Активно проявляет положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности. Испытывает удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеет контролировать отрицательные проявления эмоций. Способен радоваться успехам сверстников.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> Эмоционально откликается на непрограммную музыку. Понимает настроение и характер музыки. Эмоционально откликается на произведения изобразительного искусства и может «прочитывать» настроение героев, состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых</p> |
|---|---|

| | |
|--|---|
| | <p>народные мастера и художники добиваются создания образа. Сопереживает персонажам в произведениях изобразительного искусства.</p> |
| <p>4. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;</p> | <p>В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. Самостоятельно ориентируется на партнёра (без указания и просьб взрослых и детей). Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми.</p> <p><i>Физическое развитие</i> Достаточно самостоятелен в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, уверенно анализирует их результаты.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i> Иницирует общение в корректной форме. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении и т. д. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения. Оказывает помощь другому (взрослому, ребёнку), в том числе обучающую. Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда.</p> <p><i>Речевое развитие</i> Увлечён совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов или небольших целых художественных произведений. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая своё отношение, оценку. Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью: умеет задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>форму, соответствующую типу вопроса. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.</p> <p><i>Познавательное развитие</i> Проявляет умение обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие.</i> Аргументирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, исполнение, творчество). Участствует в партнёрской деятельности со взрослым. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании, и действовать в соответствии с намеченным планом</p> |
| <p>5. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками,</p> | <p>Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению.</p> <p><i>Физическое развитие</i> Демонстрирует освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i> Имеет широкий диапазон нравственных представлений о</p> |

| | |
|--|---|
| <p>может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p> | <p>моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (четыре-пять). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание. Не использует (или использует в единичных случаях) в речи слова плохо (плохой) — хорошо (хороший), добрый — злой, употребляя вместо них в большинстве случаев более дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный — нескромный, честный — лживый и др.). Правильно дифференцирует одно-два близких по значению нравственных понятия (например, жадный — экономный). Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть). Во всех случаях осознаёт социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, в том числе соответствующих идеалу мужчины или женщины. В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения. Приводит несколько примеров (более трёх) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Нравственно-ценностные знания отличаются устойчивостью и прочностью. В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор (воображаемый). Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает нравственно-направленные действия (принёс стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, поднял и подал няне выроненную из рук вещь, утешил обиженного сверстника и т. д.). Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Относится к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями. Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях дорожного</p> |
|--|---|

движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение), не играет с огнём, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает со взрослым; включает компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывает со взрослым). Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.

Речевое развитие

Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин). Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми. Оценивает своё поведение с позиций нравственных норм и выражает оценку в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), оказал помощь (не помог) и т. д. Выражает в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом: отобрал книжку — обидел, не выполнял правила — играл нечестно, не признался в содеянном — струсил и обманул и т. д. Участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, не только оценивая героя по его поступкам, но и учитывая мотивы поступка, его переживания. Адекватно использует в речи название нравственных качеств человека. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т. д.), ориентируясь на

| | |
|---|--|
| | <p>собственный опыт или воображение.</p> <p><i>Познавательное развитие</i> Проявляет умения обсуждать построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывать способы совместного поиска и решения познавательных задач. Умеет сотрудничать на познавательном содержании. Охотно делится информацией со сверстниками и взрослыми. Расширяет собственные познавательные интересы и потребности за счёт познавательных вопросов.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности. Владеет слушательской культурой. Может управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализирует и оценивает продукты деятельности других; бережёт, экономно использует и правильно хранит материалы и оборудование для изобразительной деятельности.</p> |
| <p>б.Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> | <p>Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их.</p> <p><i>Физическое развитие</i> Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно использует двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах.</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i> В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Может организовывать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты. Умеет комбинировать тематические сюжеты в один сюжет. Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами</p> |

других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих. Умеет выполнять разные роли. Согласовывает свои действия с действиями партнёров по игре, помогает им при необходимости, справедливо разрешает споры. Самостоятельно создаёт при необходимости некоторые недостающие для игры предметы. В режиссёрских и театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания игры, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли. Передаёт игровой образ, используя разнообразные средства выразительности. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями. Умеет планировать свою и общую (коллективную) работу. Отбирает более эффективные способы действий.

Речевое развитие

В поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг. Создаёт ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Способен решать творческие задачи: сочинять небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок названия героев, сравнения, эпитеты). Проектирует другие виды детской деятельности (продуктивная деятельность, самообслуживание, общение со взрослым) в соответствии с содержанием прочитанного. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Обладает навыками несложных обобщений и выводов. Устанавливает связи в содержании прочитанного. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом. Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности («Я хочу нарисовать корабль, на котором будут две высокие мачты с разноцветными флагами, большая палуба с бассейном»), о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи-рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и

| | |
|--|---|
| | <p>метафорические загадки, доказывая правильность отгадки. Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развёртывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.</p> <p><i>Познавательное развитие</i> Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач. Расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Выявляет и анализирует соотношение цели, процесса и результата. Решает задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию. Устанавливает причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицирует предметы по разным основаниям. Благодаря сформированному кругозору ставит интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Включает музыку в жизнедеятельность. Способен комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев. Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций. Способен в процессе создания изображения следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата.</p> |
| <p>7. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и</p> | <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i> Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив своего развития. Называет в типичных и нетипичных ситуациях свои имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес. Определяет своё место в ближайшем социуме, гендерные отношения и взаимосвязи. Положительно относится к возможности выполнения гендерных ролей в обществе. Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, её природе, определяет собственную принадлежность к государству. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии</p> |

| | |
|---------------------------|---|
| <p>социальным нормам;</p> | <p>природы планеты.</p> <p>Осознаёт некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностная, социальная и государственная значимость, некоторые представления о труде как экономической категории, гендерная специфика труда).</p> <p>Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе), способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, современной информационной среде, оказания самопомощи и помощи другому человеку. Обладает предпосылками экологического сознания в виде представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.</p> <p><i>Речевое развитие</i></p> <p>Называет несколько (четыре-пять) произведений и их героев, двух-трёх авторов. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике; умении с помощью взрослых анализировать их с точки зрения формы и содержания, инсценировать и иллюстрировать отрывки художественных текстов; навыках выбора книги для чтения из числа предложенных и увиденных.</p> <p>Активно участвует в беседах о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения. Составляет словесный автопортрет, отражая особенности своего</p> |
|---------------------------|---|

| | |
|---|---|
| | <p>внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества, собственные умения и достижения. Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребёнка качества. Рассказывает о своей семье (составе семьи, родственниках и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях), ориентируясь на наглядность и по представлению. Свободно и адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населённого пункта. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления.</p> <p><i>Познавательное развитие</i> Кругозор представлен в других образовательных областях и отражает различные сферы жизнедеятельности человека, в том числе имеет представления о достижениях науки и техники, об изобретениях человечества, их использовании в современном мире.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка — способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира. В рисунке и лепке выразительно передаёт то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.</p> |
| <p>8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;</p> | <p>Способен воспринимать и удерживать составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа её выполнения, описывать процесс выполнения задания, проводить его самоанализ, давать самооценку результатов. Умеет действовать по собственному плану.</p> <p><i>Физическое развитие</i></p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивает их выполнение, общий результат.</p> <p><i>Речевое развитие</i> Читает наизусть три-четыре стихотворения, самостоятельно рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы. Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Выполняет графические диктанты. Успешен в словесных играх с правилами («Даи нетне говорить..., Слова на последний звуки т. д.).</p> <p><i>Познавательное развитие</i> Использует вариативные способы выполнения интеллектуальной задачи. В процессе усвоения познавательной информации широко использует способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности. Усиливается возможность восприятия и переработки информации посредством слова.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i> Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность. Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу. Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</p> |
| <p>9. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания,</p> | <p><i>Физическое развитие</i> Ходьба и бег: — ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну во время движения по два — четыре человека; — бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего;</p> |

| | |
|--|---|
| <p>математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> | <p>— бегать врассыпную, змейкой; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад; боковым галопом, спиной вперёд; — челночный бег (10 м x 3).</p> <p>Прыжки: — прыгать на месте разными способами: ноги вместе — ноги врозь; одна нога впереди, другая сзади; с поворотами в любую сторону (с одновременным ритмичным выполнением различных движений руками); — выпрыгивать вверх из глубокого приседа; — прыгать в длину и в высоту с места и с разбега; — прыгать на одной (правой и левой) ноге из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; — перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 35 см) боком с продвижением вперёд; — спрыгивать на мат с гимнастического бревна и со скамейки высотой 30 см; — прыгать на батуте не менее восьми раз подряд.</p> <p>Лазанье, ползание: — лазать по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях, перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; — ползать по-пластунски; — преодолевать полосу препятствий, чередуя лазанье с бегом и прыжками.</p> <p>Катание, бросание, ловля, метание: — прокатывать и перебрасывать утяжелённый мяч (весом 1 кг); — подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх, хлопнув в ладоши, и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее десяти раз подряд; — ловить мяч не менее десяти раз подряд после подбрасывания его вверх и отскока от пола; — перебрасывать двумя и одной (правой и левой) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,7 м от пола; — метать одной (правой и левой) рукой разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (32 . 32 см) с расстояния не менее 1,5 м; — метать одной (правой и левой) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 . 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м;</p> |
|--|---|

— отбивать мяч от пола одной рукой (только правой или левой) и поочередно правой и левой рукой на месте и с продвижением шагом и бегом с поворотом. Координация, равновесие:

— прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, при этом продвигая носком опорной ноги небольшой кубик (коробочку), сохраняя прямолинейность движения;

— удерживать равновесие не менее 10 с, сидя на корточках на носках с закрытыми глазами и вытянув руки вперёд;

— делать ласточку на удобной ноге;

— ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове;

— ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 30 см);

— прыгать через короткую скакалку, вращая её вперёд и назад, одновременно на двух ногах, с ноги на ногу (не менее десяти раз подряд); на одной ноге, вращая скакалку вперёд;

— вбегать под вращающуюся длинную скакалку, прыгать на двух ногах и с ноги на ногу через вращающуюся длинную скакалку; выбегать из-под вращающейся длинной скакалки;

— вести одной (удобной) рукой обруч, поставленный вертикально, не допуская его падения, не менее 5 м. Спортивные упражнения:

— кататься на санках с горки разными способами, хорошо управляя санками; катать сверстников на санках;

— скользить с небольших горок стоя и приседая;

— кататься на двухколёсном велосипеде, уверенно им управляя;

— ходить на лыжах переменным шагом с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку приставным шагом и ёлочкой, спускаться с небольших горок, слегка согнув ноги в коленях;

— кататься на роликах, коньках;

— владеть элементами спортивных игр.

Социально-коммуникативное развитие

Владеет всеми видами детского труда (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.

Речевое развитие

Использует формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения. Проявляет творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц.

Познавательное развитие

Сенсорная культура:

— использовать обследовательские действия и сенсорные эталоны;
— определять изменения свойств предметов в результате действий с ними; устанавливать причинно-следственные связи.

Познавательно-исследовательская деятельность:

— самостоятельно экспериментировать с предметами и их свойствами, преобразовывать их;
— использовать формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний);
— использовать социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах.

Формирование элементарных математических представлений:

— оперировать числами и цифрами в пределах первого десятка;
— понимать образование чисел второго десятка,
— использовать счётные и вычислительные навыки;
— устанавливать количественные отношения в пределах известных чисел;
— понимать закономерности построения числового ряда;
— решать простые арифметические задачи на числа первого десятка, объяснять производимые действия;
— использовать способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по

величине; классифицировать предметы по выделенному признаку;

- различать геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства;
- классифицировать фигуры по заданному признаку;
- определять относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывать маршруты движения;
- ориентироваться на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради);
- использовать временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определять относительность временных характеристик, ориентироваться по календарю.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- использовать в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия;
- устанавливать элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления;
- выделять основания для классификации;
- высказываться об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах;
- использовать различные источники информации (человек, познавательная литература, журналы, кино- и видеопродукция, компьютер и пр.).

Художественно-эстетическое развитие

- выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);
- элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку.

Может:

- создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи;
- подчинять своё воображение определённому замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы.

В рисовании:

— понятно для окружающих изображать всё то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям);

— передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;

— путём смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки;

— рисовать гуашью (по сырому и сухому);

— использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного.

В лепке:

— создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей;

— использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный);

— лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью наклепов и путём процарапывания узора стекой).

В аппликации:

— наклеивать заготовки;

— правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путём закругления углов;

— использовать технику обрывной аппликации;

— использовать приёмы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой;

— выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из двух-трёх готовых форм с простыми деталями;

— составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике;

— отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их.

В конструировании:

— различать и правильно называть основные детали

| | |
|--|---|
| | <p>строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма);</p> <ul style="list-style-type: none"> — использовать детали с учётом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); — соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; — делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; — отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; — варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; — создавать различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; — в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях. <p>Продуктивная (конструктивная) деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> — анализировать объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей конструируемого объекта; — развивать собственный замысел, экспериментировать с новыми материалами, осуществлять планирование; — конструировать по замыслу, использовать вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; — использовать многофункциональный материал. |
|--|---|

3.4 Целевые ориентиры освоения воспитанниками регионального компонента Рабочей программы.

- Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе, природе Ставропольского края, истории родного края, о людях, прославивших Ставропольскую землю.
- Ребёнок может рассказать о своем родном селе, назвать его, знает государственную символику родного города Ставрополя, Ставропольского края.
- Ребёнок имеет представление о карте родного края.
- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Ставропольского края (сарматская керамика, Курортные города – Кисловодск, Ессентуки, Пятигорск, Железноводск - центры, где развивались различные ремесла: резьба по рогу, кости, и дереву, художественная ковка, чеканка, вязание, ковроткачество, роспись по ткани.

- Ребёнок знает представителей растительного и животного мира Ставропольского края.

II. Содержательный раздел.

1. Содержание образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии

и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

«Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и

взрослых в ДОУ, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Работа по социально – коммуникативному развитию осуществляется через организованную и совместную деятельность, интегрируется с непосредственной образовательной деятельностью.

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;

развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;

формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

воспитание культурно-гигиенических навыков;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;

воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);

формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;

Формирование основ безопасности.

формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе;

воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

формирование осторожного и осмотрительного отношения к

потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;

формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;

формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие».

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;

умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Конструктивная деятельность.

приобщение к конструированию;

развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;

воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Ознакомление с предметным окружением

ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета);
восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;
формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения;
о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной;
развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира;
формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

ознакомление с природой и природными явлениям;
развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;
формирование элементарных экологических представлений;
формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;
воспитание умения правильно вести себя в природе; воспитание любви к природе, желания беречь ее.

1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки «обучения грамоте»

Основные цели и задачи.

Развитие речи.

развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;

развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;
воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи:

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства;
воспитание интереса к художественно творческой деятельности;
развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ;

Музыкальная деятельность.

приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
удовлетворение потребности в самовыражении.

1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;
сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;

обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;

формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
 развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности,
 способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
 развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических
 упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса
 и любви к спорту.

2. Содержание образовательной деятельности по региональному компоненту.

Специфика национально – культурных, демографических особенностей образовательного процесса представлена региональным компонентом Рабочей программы.

Содержание и объем регионального компонента определяется природно-экологическим, географическим – демографическим, этническим, социально-экономическим и историко-культурным своеобразием региона.

Реализация регионального компонента осуществляется через все виды детской деятельности и включает в себя знакомство детей с символикой города, края, устным народным творчеством и художественной литературой Ставропольского края, ознакомление с животным и растительным миром региона.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Региональный компонент частично включён в комплексно - тематическое планирование образовательной деятельности с детьми, в содержание работы с родителями воспитанников.

Содержание образовательной деятельности по образовательным областям.

| Образовательная область | Содержание образовательной области |
|------------------------------------|--|
| социально-коммуникативное развитие | Использовать знания о родном городе, крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ставропольского края. |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Познавательное развитие | Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| Речевое развитие | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ставропольского края. |
| Художественно-эстетическое развитие | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций родного села Гофицкое, Ставропольского края. |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ставропольского края. |

Содержание образовательной деятельности по образовательным областям.

| Образовательная область | Содержание образовательной области |
|------------------------------------|--|
| социально-коммуникативное развитие | <p>формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе совместной деятельности;</p> <p>воспитание культуры познания взрослых и детей (эмоциональные состояния, личностные качества, оценка поступков и пр.);</p> <p>воспитание у ребенка уважения к себе, сознательного</p> |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <p>отношения к своей деятельности;</p> <p>развитие эмоций;</p> <p>воспитание этически ценных способов общения в соответствии с нормами и правилами жизни в обществе.</p> |
| Познавательное развитие | <p>развитие о видах театра, театральных профессиях;</p> <p>наблюдение за явлениями природы, поведением животных (для передачи символическими средствами в игре–драматизации);</p> <p>развитие памяти, обучение умению планировать свои действия для достижения результата.</p> |
| Речевое развитие | <p>содействие развитию монологической и диалогической речи;</p> <p>обогащение словаря;</p> <p>овладение выразительными средствами общения: словесными и невербальными.</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>приобщение к музыке, фольклору;</p> <p>развитие воображения;</p> <p>приобщение к совместной дизайн-деятельности по моделированию элементов костюма, декораций, атрибутов;</p> <p>формирование элементарных представлений о видах искусства;</p> <p>реализация самостоятельной творческой деятельности детей;</p> <p>обеспечение взаимосвязи конструирования с театрализованной игрой для развития динамических пространственных представлений.</p> |
| Физическое развитие | <p>согласование действий и сопровождающей их речи;</p> <p>умение воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития образа;</p> <p>выразительность исполнения основных видов движений;</p> <p>развитие общей и мелкой моторики: координации</p> |

| | |
|--|--|
| | движений, мелкой моторики руки, снятие мышечного напряжения, формирование правильной осанки. |
|--|--|

5. Описание формы, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развившей и эмоционально – комфортной для ребенка образовательной среды.

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации увлекать.

Важнейшими образовательными ориентирами является:

обеспечение эмоционального благополучия детей;

создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

развитие детской самостоятельности;

развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет:

- уважения к его индивидуальности;
- чуткости к его эмоциональному состоянию;
- поддержки его чувства собственного достоинства; доброжелательного общения с детьми;
- создания ситуаций, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к лично - значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- организацию предметно - пространственной среды в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом, комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям
Установление понятных для детей правил взаимодействия. Поддержание инициатив у детей.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Для формирования детской самостоятельности образовательная среда устроена таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Досуговая деятельность детей организуется с учетом детской инициативы и включает импровизации и презентации детских произведений.

Развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Организация и оснащение предметно – пространственной развивающей среды помещений возрастной группы, прогулочного участка, позволяют детям проявить

себя в разных видах деятельности и способствуют развитию детских способностей.

Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников по образовательным областям.

| | | | |
|--|---|--|--|
| Совместная деятельность взрослого и детей | | | |
| Образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
| Социально – коммуникативное развитие | | | |
| Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ. | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми. | Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры, внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность. Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры. | наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение. |
| Познавательное развитие | | | |
| Сюжетно-ролевая | Сюжетно-ролевая | Во всех видах | Во всех видах |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>игра, рассматривание, наблюдение, чтение, игра-экспериментирование, конструирование, исследовательская деятельность, беседа, проектная деятельность. Проблемная ситуация.</p> | <p>игра, рассматривание, наблюдение, чтение, игра-экспериментирование, конструирование, исследовательская деятельность, беседа, проектная деятельность. Проблемная ситуация.</p> | <p>самостоятельной детской деятельности.</p> | <p>совместной деятельности детей с семьей.</p> |
| <p>Речевое развитие</p> | | | |
| <p>Эмоционально-практическое взаимодействие. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор пословиц, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> | <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли загадок, поговорок, стихотворений, иллюстраций</p> | <p>Содержательное игровое взаимодействие детей, Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p> | <p>Эмоционально-практическое взаимодействие. Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Прослушивание аудиозаписей.</p> |

| Художественно – эстетическое развитие | | | |
|---|---|--|--|
| <p>НОД. Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры. Выставки работ репродукций. Проектная деятельность. Театрализованная деятельность, пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p> | <p>Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Лепка, рисование. Использование пения на музыкальных занятиях, во время прогулки в теплую погоду, в сюжетно-ролевых играх, на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p> | <p>Игры. Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.</p> | <p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.</p> |
| Физическое развитие | | | |
| <p>НОД. Подвижные игры большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия.</p> | <p>Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика. Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности. Подражательные движения. Бодрящая гимнастика после дневного сна</p> | <p>Подражательные движения Игровые упражнения</p> | <p>Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.</p> |

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

| Возраст детей | Регламентируемая деятельность (НОД) | Нерегламентированная деятельность, час | |
|---------------|-------------------------------------|--|------------------------------|
| | | совместная деятельность | самостоятельная деятельность |
| 6-8 лет | 3 по 30 мин. | 5,5 - 6 | 2,5 - 3 |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам Сан ПиН

2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"(с изменениями от 27.08.2015 г.):

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе 1, 5 часа соответственно.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в

первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Формы организации организационной образовательной деятельности.

Основными формами организации организационной образовательной деятельности являются:

- подгрупповые;
- фронтальные.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в подготовительной группе содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

Психолого-педагогические условия реализации программы.

Для качественного образовательного процесса обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Модель воспитательно - образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учётом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей.

Педагогический процесс – это сборная модель, которая включает:

- непосредственно-образовательную деятельность (занятия),
- совместную деятельность,
- создание условия для самостоятельной деятельности детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к детям;
- взаимодействие ДОО с родителями;

установление социального партнёрства

- интеграцию образовательного содержания.

Педагогический процесс основан на использовании наглядно-практических методах деятельности.

Обучение проходит в увлекательной форме: проблемно-игровой на основе познавательно – творческой деятельности.

Назначение непосредственно-образовательной деятельности: в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребёнка; в освоении новых способов действий; в осознании связей и зависимостей.

Предусмотрена гибкая, вариативная сетка непосредственно-образовательной деятельности, соответственно учебному плану в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы»».

Определена учебная нагрузка, соответствующая требованиям Сан Пин; педагогическая технология педагогического процесса имеет творческий характер, воспитатели имеют право определять конкретное содержание воспитательно-образовательной работы и способ организации детской деятельности;

Организована предметно-развивающая среда с учётом возрастных особенностей и интересов детей, где предусмотрены центры детской занятости:

- центр науки (уголки природы и детского экспериментирования),
- центр строительно-конструктивных игр,
- центр искусства (материалы для изобразительности и конструирования, театральные игры)
- математический центр (занимательные игры, математические, дидактические игры),
- центр грамотности (игры и оборудование для развития речи и подготовки к освоению грамоты, книжный уголок)
- центр сюжетно-ролевой игры;
- центр художественно-театральной деятельности;

основные характеристики развивающей среды:

- комфортность,
- безопасность,
- обеспечение сенсорными впечатлениями,
- обеспечение самостоятельной, индивидуальной деятельности,
- игровые зоны для мальчиков и девочек.

6. Содержание деятельности по взаимодействию с семьями воспитанников.

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

- социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
- информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем

в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОО;

- перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОО в интересах развития ребенка;
- потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Годовой план по взаимодействию с родителями.

| Основная часть | | | | | Вариативная часть | |
|--|----------------------------------|-------------------------------------|---|---|----------------------------------|---|
| Плановые мероприятия разнообразной направленности и содержания | | Тематические мероприятия | | | Национально-культурный компонент | Приоритетное направление |
| Направление, тема, содержание | Форма проведения | Направление, тема, содержание | Форма проведения | Образовательная область, в рамках которой реализуется мероприятие | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| С е н т я б р ь | | | | | | |
| Составление социально-демографического паспорта семей | Анкетирование | «Нелегко и интересно быть учеником» | Домашнее задание для родителей: рассказать ребенку о своем школьном детстве | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | Посещение МОУ СОШ№6 С.Гофицкое. | Разучивание стихотворений о школе |
| Режим детского сада | Информация в родительском уголке | «Школьная линейка» | Посещение линейки, посвященной 1 сентября, детьми и родителями | | | Совместный проект «Юные туристы» (турпоход в сельский парк) |
| Итоги летней оздоровительной работы | | Общее родительское собрание | | | | |

Октябрь

| | | | | | | |
|---|--------------------------------|--|-----------------------------|--|--|---------------------------------------|
| Задачи развития и воспитания детей 6–7 лет | Родительское собрание | «Сколько времени нужно уделять общению с будущим первоклассником?» | Памятка для родителей | «Познавательное развитие», | День города, | |
| | | | | «Социально-коммуникативное развитие» | знакомство с историей села | |
| «Здоровая семья» | | Заседание клуба | | | | |
| «Работаем сообща: семейный театр» | Дополнение театрального уголка | «Развитие детей в театрализованной деятельности» | Консультация | «Познавательное развитие» | Знакомство с народами, проживающими на территории края | Презентация проекта |
| Ноябрь | | | | | | |
| «Как одевать ребенка в холодное время года» | Папка - передвижка | «Ожившие куклы» | Конкурс театральной игрушки | «Художественно-эстетическое развитие» | Изготовление театральной игрушки своими руками | |
| «Психотип моего ребёнка» | Индивидуальные беседы | День матери | Праздничное мероприятие | «Художественно-эстетическое развитие». | | Вступление на праздничном мероприятии |
| | | «Бабушкин сундучок» | Совместный проект ко дню | «Социально – коммуникативное | | |

| | | | | | | |
|--|---|---|--|--|-------------|---|
| | | | Матери | развитие» | | |
| Декабрь | | | | | | |
| «Учите вместе с нами» | Папка-передвижка | «Традиции празднования Нового год» | Информация в родительский уголок | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | | Составление рассказа о традициях семьи |
| «Чем занять ребенка дома в праздничные дни?» | Рекомендации | Новогодний утренник | Ролевое участие родителей в детском новогоднем утреннике | | | Оказание помощи в оформлении группы |
| «Внимание – грипп!» | Оформление стенда | | | | | |
| «Символ года» | Выставка | | | | | |
| Январь | | | | | | |
| «Пришла зима, много снега принесла» | Экскурсия с родителями и детьми в Сельский парк | Организация зимних спортивных игр, забав и развлечений детей и родителей на вечерней прогулке в детском саду. | «Физическое развитие» | Казачьи подвижные игры «Чижик», «В круг» | | Игры с элементами театрализации, «Казачье подворье» |
| «Проблемы во взаимоотношениях детей со сверстниками» | | Родительское собрание | | | | |
| Февраль | | | | | | |
| «Несложные советы и правила | памятки | «Кем служил в армии мой | Рассказы отцов для детей | «Социально-коммуникативное | Ознакомлени | е с |

| | | | | | | |
|--|---------------------------|--------------------------|---|--|--|--|
| воспитания детей». | | папа» | на тематическом мероприятии | развитие», «Познавательное развитие» | воинскими частями Северо – кавказского региона | |
| «Воспитание ответственности и самостоятельности» | Папка-передвижка | | | | | |
| «Безопасность детей – наше общее дело» | Беседы, оформление стенда | | | | | |
| Совместный проект | «Русский ниндзя» | | | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | | |
| | «Широкая масленица» | | | | | |
| Март | | | | | | |
| «Как воспитать у детей любовь к семье, матери?» | Беседа с родителями | «Искусство родного края» | Тематический вечер с участием родителей | «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | Проект «Мисс Теремок» | Выступление детей и родителей на тематическом вечере |
| Составление списка произведений народного творчества, рекомендуемого для изучения старшими дошкольниками | | буклеты | | | | |

| | | | | | | |
|---|--------------------|---|--|--|--|--------------------------------------|
| «На пороге школы». | | Встреча специалистов школы с родителями будущих первоклассников в Родительское собрание | | | | |
| Апрель | | | | | | |
| «Несложные правила безопасности дома и на улице для взрослых и детей» | Папка - передвижка | «О капризах и упрямстве» | Распространение педагогического опыта среди родителей | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | Посадка растений, произрастающих в районе | Инсценировка педагогических ситуаций |
| «Пасхальное лукошко» | Проект | «Освоение Космоса» | проект | | | |
| «Здоровая семья» | | Заседание родительского клуба | | | | |
| Май | | | | | | |
| «Что значат понятия “нравственность”, “героизм”, “патриотизм” в наши дни? Как воспитать ребенка | Беседа | «Участник ВОВ в моей семье» | Составление рассказа о членах семьи, воевавших и живших во времена ВОВ | «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | Посещение выставки в историко-краеведческом музее С.Гофицкое | Выступления детей на выпускном бале |
| | | Совместный проект «Мы живы, пока | | | | |

| | | | | | | |
|-----------------------------------|-----------------------|---------------|-----------------------------------|--|--|--|
| нравственным человеком?» | | память жива» | | | | |
| «Что мы узнали и чему научились». | Родительское собрание | Выпускной бал | Помощь в организации и подготовки | | | |

7. Тематическое содержание образовательной деятельности.

| Месяц | Дата | Тема недели | |
|----------|--------------|-------------------|--|
| Сентябрь | 2-10 | Мониторинг | «День знаний», «Профессии» (воспитатель, учитель) |
| | 13-17 | Осень | «Едет с поля урожай» (овощи, фрукты, сбор урожая, домашние заготовки) |
| | 20-24 | Груд людей осенью | «Путешествие колоска» (злаки, хлеб, труд взрослых в с/х, хлеботорб) |
| Октябрь | 27.09-01.10. | Осень | «Осенний лес. Ягоды. Грибы» |
| | 04.10.08.10 | Осень | «На нашем дворе осень» (явления неживой природы, сезонные изменения в одежде, деревья) |
| | 11.10.-15.10 | Осень | «Животные готовятся к зиме» (земноводные, пресмыкающиеся, насекомые) |
| | 18.10.-22.10 | Мир природы | «Перелетные птицы» (среда обитания воздух, что мы знаем о птицах, подготовка птиц к зиме) |
| | 25.10.-29.10 | Моя страна | «Моя страна – Россия» (народ, символика, столица нашей Родины, праздник «День народного единства») |
| Ноябрь | 1-5 | Мир природы | «Домашние животные и птицы» |
| | 8-12 | Груд людей | «Профессии» (профессии родителей детей группы) |
| | 15-19 | Моя семья | «День матери» |

| | | | |
|----------------|-------|-------------------------|---|
| | 22-26 | Мир природы | «Звери готовятся к зиме» (дикие животные средней полосы России, волк и лиса – лесные хищники) |
| Декабрь | 6-10 | Зима | «На нашем дворе зима» (явления неживой природы, сезонные изменения в одежде людей в природе), людей и труде |
| | 13-17 | Зима | «Зимние забавы» |
| | 20-24 | Зима | «Трудно живется животным зимой. Зимующие птицы» |
| | 27-30 | Зима | «Новый год. Зимние забавы. Зимние виды спорта» |
| Январь | 10-11 | Мониторинг | |
| | 12-14 | Мой дом | «Приглашаем в гости» (посуда столовая, чайная, кухонная; бытовая техника) |
| | 17-21 | Мой дом | «Я здесь живу» (части дома, мебель, бытовая техника) |
| | 24-28 | Я и мое здоровье | «Сохрани свое здоровье сам» (части тела, лица, внутренние органы, их значение для жизни, органы чувств эмоции, витамины, профессии) |
| Февраль | 1-4 | Труд людей | «Профессии» (кто нас обувает и одевает - швея, сапожник, ткачиха, модельер, дизайнер; инструменты) |
| | 7-11 | Транспорт | «Транспорт» |
| | 14-18 | Моя страна | «Защитники Отечества» (военные профессии, военная техника) |
| | 21-25 | Мир природы | «Дикие животные Севера» (путешествие на крайний |

| | | | |
|---------------|---------|------------------------------|---|
| | | | Север, глобус) |
| Март | 1-4 | Я и моя семья | «Наши мамы» (мамы всякие нужны; эмпатия: если бы я был мамой...) |
| | 7-11 | Мир природы | «Дикие животные жарких стран» (путешествие по странам и континентам, глобус) |
| | 14-18 | Мир природы | «Комнатные растения» (особенности строения, уход за ними, размножение растений) |
| | 21-25 | Транспорт | «Транспорт» (водный, воздушный, наземный: пассажирский, грузовой) |
| Апрель | 4-8 | Земля – наш общий дом | «Наша планета-Земля» (Всемирный день Земли; представление о жизни детей в других странах) |
| | 11-15 | Земля – наш общий дом | «Космос» (человек покоряет космос, Ю. Гагарин, космическая станция, планеты: Солнце, Луна, Земля) |
| | 18-22 | Весна | «Светлый праздник Пасха» (Знакомство с традициями народных гуляний на пасхальной неделе) |
| | 25-27 | Мир природы | «Обитатели водоемов» (водная среда обитания, особенности строения, поведения) |
| | 28-29 | Мониторинг | |
| Май | 5 - 6 | Я и моя семья | «День победы» |
| | 11 – 13 | Весна | «Насекомые» (особенности строения, поведения, правила поведения с ними) |

| | | | |
|--|-------|----------------------|--|
| | 16-20 | Весна | «В весеннем лесу» (лес весной, первоцветы, животные, перелетные птицы) |
| | 23-27 | Я и моя семья | «Скоро в школу» (школьные принадлежности) |

Согласно ФГОС ДО планирование образовательной деятельности основывается на комплексно - тематическом принципе.

Комплексно-тематическое планирование является наиболее эффективным в работе с детьми дошкольного возраста. Так, как оно позволяет систематизировать образовательную деятельность и объединить усилия педагогов и специалистов, для создания условий, обеспечивающих каждому воспитаннику возможность удовлетворять потребности в развитии, развивать свои потенциальные способности, сохранить свою индивидуальность, возможность самореализоваться.

8 Преемственность МКДОУ ДС № 6 «Рябинушка» с.Гофицкое и МОУ СОШ №6 с.Гфицкое.

Детский сад и начальная школа - важные ступени непрерывного образования. Преемственность между ДОУ и школой - двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется ценность школьного детства и формируются фундаментальные личностные качества ребёнка, которые служат основой успешности школьного обучения. В то же время школа, как преемник дошкольной ступени образования опирается на достижения ребёнка-дошкольника. Преемственность МКДОУ ДС №6 «Рябинушка» с.Гофицкое и МОУ СОШ №6 с.Гофицкое представляет собой взаимосвязь содержания воспитательно-образовательной работы, целей, задач, методов ее осуществления. Отношения преемственности между МКДОУ ДС № 6 «Рябинушка» и МОУСОШ №6 закреплены в договоре, где обозначены основные аспекты деятельности: согласованность целей и задач дошкольного и начального школьного образования.

Цель преемственности МКДОУ ДС № 6 «Рябинушка» и МОУ СОШ №6 с.Гофицкое.

- создание благоприятных условий для быстрой адаптации детей к школе, воспитания и обучения детей, охраны и укрепления их здоровья; обеспечение их интеллектуального, физического и личного развития.

Совместная разработка и реализация моделей взаимодействия образовательных учреждений, обеспечивающих преемственность:

- в образовательных программах, передовых педагогических технологиях;
- формах и методах работы педагогов с детьми;
- осуществлении педагогического сотрудничества с родителями. Ежегодно разрабатывается план преемственности МКДОУ ДС № 6 «Рябинушка» с.Гофицкое

и МОУ СОШ № 6 который включает в себя актуальные задачи и мероприятия по их реализации.

1. Выработка общей стратегии воспитания и обучения ребенка в ДООУ, семье и школе с учетом возрастных психологических особенностей.
2. Обеспечение психологического, нравственно-волевого развития ребенка, сформированности у него желания учиться и элементов учебной деятельности.
3. Оказание консультативной помощи родителям по подготовке дошкольников к школе.
4. Обеспечение сотрудничества педагогов и родителей.

Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение конкретных приоритетных задач на ступенях дошкольного и школьного образования.

Задачи непрерывного образования.

1. На дошкольной ступени:

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни; обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
- развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
- формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности;
- развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (с взрослыми и детьми разного возраста).

2. На ступени начальной школы:

- осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;
- готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др);
- желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию;
- инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности;
- совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального образования, специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств, индивидуализации процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания).

Алгоритм работы по преемственности МКДОУ ДС № 6 «Рябинушка» и МКОУ СОШ № 6.

1 этап - поступление ребенка в ДООУ:

- учет и постановка детей в детский сад,
- медицинское обследование,
- адаптационный период ребенка при поступлении в детский сад,
- психолого-педагогическое сопровождение ребенка.

2 этап: подготовка ребенка к обучению.

- Методическая работа:
 - Проведение педагогических советов, круглых столов воспитателей и учителей начальных классов по проблемным вопросам воспитания и обучения детей.
 - Проведение открытых уроков и занятий в ДООУ и школе.
 - Организация работы с детьми с ярко выраженными способностями.
 - Экскурсии детей подготовительных групп в школу.
 - Ведение диагностических карт на каждого ребенка с целью дальнейшего отслеживания роста и развития детей.
 - Выявление наиболее острых проблемных вопросов при обучении детей в ДООУ и начальной школе (школьная незрелость, дезадаптация первоклассников в школе и т.д.)
 - Совместные праздники, развлечения, природоохранные акции воспитанников ДООУ и учащихся начальных классов
- На втором этапе задействованы: воспитатели, учителя начальных классов, педагог-психолог, медицинская сестра и т. д.
- 3 этап – плавный переход из ДООУ в школу.
- Педагогическая и психологическая диагностика детей подготовительных групп.
 - Составление характеристик на выпускников ДООУ.
 - Дальнейшее отслеживание адаптации детей в первом классе, оказание психологической и педагогической помощи детям и родителям.

Ожидаемые результаты.

Такая целенаправленная работа по подготовке детей к школе должна способствовать:

Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения:

- личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;
- преодоления разноуровневой подготовки.

Созданию единой системы диагностических методик за достигнутым уровнем развития детей и дальнейшего прогнозирования его развития.

Совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.

Обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

Для педагогов организация работы по предшкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

III. Организационный раздел.

1. Организация образовательной деятельности.

Образовательный процесс в группе реализуется в режиме пятидневной недели (с понедельника по пятницу).

Длительность пребывания детей в ДОУ:

с 7.15 до 17.45 часов.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая.

Летний период — с первого июня по тридцать первое августа.

Режим дня.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

холодный период

| режимные моменты | время |
|--|-------------|
| Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство | 7.15-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, игры | 8.30-8.50 |
| Подготовка к ООД | 8.50-9.00 |
| ООД | 9.00-10.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.50-12.35 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.35-12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45-13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъём, воздушно-водные процедуры | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Кружки, развлечения | 15.40-16.05 |
| Игры, труд, индивидуальная работа, ЧХЛ | 16.05-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой | 16.40-17.45 |

тёплый период

| режимные моменты | время |
|---|-----------|
| Утренний приём, игры, утренняя гимнастика | 7.15-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |

| | |
|--|-------------|
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 8.50-9.10 |
| ООД на участке | 9.10-9.40 |
| Игры, наблюдения, воздушные, солнечные ванны, труд | 9.40-12.35 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 12.35-12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45-13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15-15.00 |

| | |
|--|--------------|
| Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 15.40 -16.00 |
| Игры, досуг, наблюдения на участке, уход детей домой | 16.00-17.45 |

Примерный перечень основных видов организованной деятельности.

| | Образовательные области | Вид организованной деятельности |
|----------|--|---------------------------------|
| 1 | Инвариантная (обязательная) часть | |
| | Познавательное развитие (4) | Ребёнок и окружающий мир- 1 |
| | | ФЭМП - 2 |
| | | Экология - 1 |
| | Речевое развитие (2) | Развитие речи- 2 |
| | Социально-коммуникативное развитие | |
| | Художественно-эстетическое развитие (5) | Музыкальное занятие- 2 |
| | | Рисование-2 |
| | | Лепка – 0,5 |
| | | Аппликация – 0,5 |
| | Физическое развитие (3) | Физкультурное занятие-3 |
| | ИТОГО: | 14 |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

2. Условия реализации Рабочей программы.

Организация деятельности взрослых и детей.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей.

| Совместная деятельность взрослого и детей |
|---|
| <p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, , экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение,</p> |
| Самостоятельная деятельность детей |
| <p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p> |
| Взаимодействие с семьями |
| <p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p> |

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|--------------------------------------|--|---|
| Социально – коммуникативное развитие | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения | Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно – ролевые игры |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>Формирование навыков культуры общения</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> | |
| <p>Познавательное развитие</p> | <p>Игры-занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по участку</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</p> | <p>Игры</p> <p>Досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p> |
| <p>Речевое развитие</p> | <p>Игры- занятия</p> <p>Чтение</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Беседы</p> <p>Ситуации общения</p> | <p>Игры</p> <p>Чтение</p> <p>Беседы</p> <p>Инсценирование</p> |
| <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Экскурсии в природу (на участке)</p> | <p>Музыкально-художественные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p> |
| <p>Физическое развитие</p> | <p>Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</p> <p>Физкультминутки на занятиях</p> <p>НОД по физкультуре</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p> | <p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Хореография</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p> |

Особенности организации предметно – пространственной развивающей среды.

Игровое пространство группового помещения условно подразделяется на три зоны, которые организованы с учётом интеграции содержания и видов детской деятельности:

зона умеренной активности: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр патриотического воспитания»; зона средней активности: «Центр конструирования», «Центр экспериментирования», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества», «Центр безопасности»; зона повышенной активности: «Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».

При организации развивающей предметно – пространственной среды для детей в группе, было использовано несколько вариантов ее построения:

зонирование пространства осуществляется мобильными средствами – расстановкой мебели и оборудования;

использование помещений спальни и раздевалки;

один из основных факторов, определяющих возможность реализации принципа активности – создание игровой среды, обеспечивающей ребёнку возможность двигаться,

Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

- 1) социально-коммуникативная
- 2) познавательная
- 3) речевая
- 4) художественно-эстетическая
- 5) физическая.

При построении предметно – пространственной развивающей среды учитывались следующие принципы:

принцип дистанции, позиции при взаимодействии; принцип активности, самостоятельности, творчества; принцип стабильности, динамичности; принцип комплексирования и гибкого зонирования;

принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;

принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;

принцип открытости – закрытости;

принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Содержание предметно – пространственной развивающей среды.

| Центры активности | Содержание центра (материалы, оборудование) |
|--------------------------------|---|
| Центр науки и природы | <ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.). 5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Лупы, цветные стекла. 8. Пищевые красители. 9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). |
| | <ol style="list-style-type: none"> 11. Календарь природы. 12. Комнатные растения (по программе) с указателями. 13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 14. Магниты. |
| Центр математического развития | <ol style="list-style-type: none"> 1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Шнур-затейник» и др.). 3. Набор объемных геометрических фигур. |
| Центр сенсорики | <ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки . 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями 6. Массажные мячики разных цветов и размеров. 7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). 8. Флажки разных цветов (10 шт.). 9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 11. Мелкий и средний конструкторы. |

| | |
|--------------------------------|--|
| | <p>12. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.</p> <p>13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</p> |
| <p>Центр книги</p> | <p>1. Стеллаж или открытая витрина для книг.</p> <p>2. Столик, два стульчика, мягкий диван.</p> <p>3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература,</p> <p>4. Книги по интересам о достижениях в различных областях.</p> <p>5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</p> <p>6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.</p> <p>7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.</p> |
| <p>Центр речевого развития</p> | <p>1. Полка или этажерка для пособий.</p> <p>4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары).</p> <p>5. Сюжетные картинки</p> <p>6. Настольно-печатные игры</p> <p>7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</p> <p>11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).</p> <p>12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</p> <p>13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей г. Светлогорода, г. Ставрополя</p> <p>14. Карта родного города</p> <p>15. Глобус.</p> <p>16. Игры по направлению.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Центр двигательной активности</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5. Круговая веревка. 6. Флажки. 7. Гимнастические палки. 8. Кольцеброс. 9. Кегли. 10. «Дорожки движения». 11. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучках». 12. Длинная скакалка. 13. Короткие скакалки. 14. Летающая тарелка (для использования на прогулке). 15. Массажные и ребристые коврики. |
| <p>Центр сохранения здоровья ребенка</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии. |
| <p>Центр ИЗО-деятельности</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Книжки-раскраски. |
| <p>Центр конструирования</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 3. Игра «Логический домик». 4. Нетрадиционный строительный материал. 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек . 6. Макет железной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые. 9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» |

| | |
|---|--|
| | <p>их выполнения.</p> <p>10. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>11. Разрезные картинки .</p> <p>12. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.</p> <p>13. Игрушки- шнуровки.</p> |
| <p>Центр музыкально-театрализованной деятельности</p> | <p>1. Музыкальные игрушки.</p> <p>2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).</p> <p>4. Звучащие предметы-заместители.</p> <p>5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.</p> <p>6. Музыкальные колонки, аудиозаписи детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».</p> <p>7. Музыкально-дидактические игры.</p> <p>8. Куклы и игрушки для различных видов театра.</p> |
| <p>Центр сюжетно-ролевых игр</p> | <p>1. Куклы разных размеров.</p> <p>2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.</p> <p>4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).</p> <p>6. Альбомы с сериями демонстрационных картин .</p> |
| <p>Центр труда</p> | <p>1. Контейнеры с шурупами, гайками.</p> <p>2. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.</p> <p>3. Контейнер для мусора.</p> <p>4. Фартуки.</p> |

Материально - технические условия реализации Рабочей программы.

| Вид помещения социально - бытового и иного назначения | Наименование оборудования, ТСО | Количество |
|---|--------------------------------|------------|
| Прогулочная площадка | Веранда (крытый навес) | 1 |
| | Стол | 1 |
| | Лавки (скамейки) | |
| | Оборудование | |
| Игровая комната группы | Шкаф для посуды | 1 |
| | Раздаточный стол | 1 |

| | | |
|-------------------------|-------------------------------------|----|
| | Раковина для мытья посуды | 2 |
| | Шкаф для игрушек | 2 |
| | Шкаф секционный | 2 |
| | Стол детский | 10 |
| | Стул детский | 20 |
| | Ковёр | 1 |
| | Детская игровая мебель | |
| | Музыкальные колонки | 1 |
| | | |
| Спальная комната группы | Кровати | 20 |
| | Стол письменный | 1 |
| | Стул взрослый | 2 |
| | Шкаф для пособий | 1 |
| Туалетная комната | Индивидуальные ячейки для полотенец | 20 |
| | Умывальник детский | 4 |
| | Умывальник взрослый | 1 |
| Раздевальная комната | Шкаф для одежды | 20 |
| | Банкетка (скамейка) | 2 |

3.3. Программно – методическое обеспечение образовательной деятельности.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 4-е изд., переработанное

Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова.

Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Подготовительная к школе группа / авт – сост. В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко

Образовательная область «Познавательное развитие»

И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе» - Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.

О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир»- Москва, Мозаика-Синтез, 2016 г.

И.В. Кравченко «Прогулки в детском саду - старшая и подготовительная группа». Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников»

В.А. Позина, О.А. Скоролупова Цикл познавательных тематических занятий

Е.К. Ривина «Знакомим дошкольников с семьей и родословной»

Л.В. Куцакова «Нравственно – трудовое воспитание в детском саду» О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе» - Москва, Мозаика-Синтез, 2016г.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Г.Я Затулина «Занятия по развитию речи: программа и конспекты»
А.И. Максакова «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников»
В.В.Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 6-7 лет»
Л.С.Киселёва, Т.А.Данилина, Т.С.Лагода, М.Б.Зуйкова «Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения»
Э.П.Короткова «Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. Пособие для воспитателей детского сада»
А.И.Максаков «Развитие правильной речи ребенка в семье»
А.И.Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок»
В.В. Гербова, развитие речи в детском саду. Москва, Мозаика-Синтез,2016г.
О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Стеркина

- Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности для детей старшего дошкольного возраста.
О.В.Дыбина. Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. . Москва, Мозаика-Синтез,2016г.
Князева О.Л., Маханеева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва, Мозаика-Синтез,2016г.
Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
О. А. Соломенникова «Радость творчества» Москва, Мозаика-Синтез,2016
Т.С. Комарова «Детское художественное творчество
Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе» » Москва, Мозаика-Синтез,2016
М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»
Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе» » Москва, Мозаика-Синтез,2016

- г.Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» А.В. Козлина «Уроки ручного труда в детском саду» Москва, Мозаика-Синтез,2016

Образовательная область «Физическое развитие»

- И.В.Чупаха, Е.З.Пужаева, И.Ю.Соколова «Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе»
Э.Я. Степанникова «Физическое воспитание в детском саду»
Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду в подготовительной группе»

Региональный компонент

- Литвинова Р.М. Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края.

Литвинова Р.М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы.
Литвинова Р.М. Казаки на Ставрополье.

Приоритетное направление

Ю.А Вакуленко, О.П. Власенко «Театрализованные инсценировки сказок в детском саду».

О.П. Власенко «Театр кукол и игрушек в ДОУ»

Н. Ф Сорокина, Л. Г. Миланович «Кукольный театр для самых маленьких»

Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. «Кукольный театр дошкольникам». Н. Ф. Сорокина, Л. Г. Миланович Программа «Театр – творчество – дети»