

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 6 «Рябинушка» с.Гофицкое**

Принята:

Педагогическим советом  
МКДОУ ДС № 6 «Рябинушка»  
Протокол № 1 от 31.08.2021

Утверждаю:

Заведующий МКДОУ ДС № 6  
«Рябинушка» с.Гофицкое  
Л.М. Савельева  
Протокол № 73 от 31.08.2021



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
второй младшей группы  
(от 3 до 4 лет)**

**составлена на основе Федерального государственного дошкольного образования с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой .**

**Срок реализации программы 2021 -2022 учебный год**

Воспитатель: Зуева Елена Николаевна  
Манаенко Анна Владимировна

2021-2022 гг.  
с. Гофицкое

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>4</b>
1.	Пояснительная записка	4
1.1.	Введение	4
1.2.	Цели и задачи реализации Рабочей программы	6
1.3.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	7
2.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.	8
2.1.	Возрастные особенности детей 3-4 лет.	10
2.2.	Индивидуальные особенности воспитанников	11
2.3.	Комплектование второй младшей группы на 01.09.2021 г.	11
2.4.	Социальный паспорт группы.	12
3.	Целевые ориентиры Рабочей программы.	14
3.1.	Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.	14
3.2.	Целевые ориентиры образования на этапе завершения реализации Рабочей программы.	16
3.3	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	17
3.4	Целевые ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования ( <b>часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> )	28
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>32</b>
2	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ	32
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми второй младшей группы (3-4 года) образовательных областей	32
2.1.2.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	33
2.1.3.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	38
2.1.4.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	41
2.1.5.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	42
2.1.6.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	44
2.1.7	Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья	48



3.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b> Региональный компонент.	52
3.1.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	54
3.2.	План взаимодействия с семьями воспитанников	54
3.3.	Тематика содержания образовательной деятельности	57
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	64
3.1.	Материально-технические условия реализации программы	64
3.2.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</b> Режим дня	64
3.3.	Учебный план МКДОУДС № 6 «Рябинушка»	66
3.4.	Модель организации совместной деятельности взрослых и детей в ДОУ	69
3.5.	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	72
3.6.	Организация развивающей предметно - пространственной среды (центры деятельности)	73
3.7.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.	80

## **1. Пояснительная записка**

### **1.1. Введение**

Настоящая рабочая программа разработана воспитателем муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада №6 «Рябинушка» с. Гофицкое (далее МКДОУДС № 6 «Рябинушка») Зуева Е.Н.

Рабочая программа спроектирована с учётом Федерального государственного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС), особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Рабочая программа второй младшей группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Устав ДОУ,

Образовательная программа ДОУ.

## Общие сведения о ДОУ

Основные показатели	Полная информация
Полное название образовательного учреждения	Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 6 «Рябинушка» с. Гофицкое
Сокращённое	МКДОУДС № 6 «Рябинушка» с. Гофицкое
Юридический адрес	Ставропольский край Петровский район с. Гофицкое ул. Ленина № 202
Фактический адрес	Ставропольский край Петровский район с. Гофицкое ул. Ленина № 202
Учредитель	Администрация Петровского городского округа Ставропольского края
Режим работы ДОУ	10,5 – часовой с 7 ч. 15 мин. до 17 ч. 45 мин.
Педагогический состав	Зуева Елена Николаевна образование: высшее профессиональное

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

– Устав МКДОУДС № 6 «Рябинушка» (утвержден Постановлением администрации Петровского городского округа Ставропольского края № 576 от 23.04.2018г.)

– Лицензия на правоведения образовательной деятельности № 5323 от 01.12. 2016 года серия 26 Л 01 № 0001576 бессрочно.

Содержание рабочей программы предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ставропольского края.

Срок реализации программы -1 год (2021-2022)

## 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

**Целью** рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, формирование целостных представлений о родном крае.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Задачи формирования целостных представлений о родном крае во второй младшей группе:

- приобщение к истории возникновения родного села;
- знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край;
- формирование представлений о достопримечательностях родного села;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном селе (районе, крае);
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Решение всех программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

Рабочая программа сформирована на принципах и подходах, определённых Федеральными государственными образовательными стандартами, особенностями основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Содержание рабочей программы:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста,



В ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

В основе формирования рабочей программы лежат следующие принципы:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Реализация принципов построения рабочей программы осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников.

При реализации содержания рабочей программы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом.

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями используется комплексно-тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, сложности, длительности изучения.

## **2. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста.**

Рабочая программа основана на комплексно — тематическом принципе построения образовательного процесса. Непосредственно образовательная деятельность осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей. Образовательный процесс осуществляется в различных видах детской деятельности, зафиксированных в режимных моментах (утро, первая половина дня, прогулка дневная, вторая половина дня, прогулка вечерняя, вечер).

Образовательный процесс в второй младшей группе осуществляют воспитатели группы.

Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает медицинская сестра.

Педагогический коллектив группы состоит из двух воспитателей и одного помощника воспитателя.

Реализация Рабочей программы осуществляется в следующих видах детской деятельности:

- игровая деятельность (сюжетно – ролевая игра, как ведущая деятельность детей дошкольного возраста, а также игры с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Рабочая программа сформирована с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Характер взаимодействия взрослых и детей: лично – развивающий и гуманистический.

### **2.1. Возрастные особенности детей 3 - 4 лет.**

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Развитие самосознания и выделение образа «Я» стимулируют развитие личности и индивидуальности. Малыш начинает четко осознавать, кто он и какой он. Внутренний мир ребенка начинает наполняться противоречиями: он стремится к самостоятельности и в то же время не может справиться с задачей без помощи взрослого, он любит близких, они для него очень значимы, но он не может не злиться на них из-за ограничений свободы. По

отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых. В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность. На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто». В 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т. е. ребенок способен лишь воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играет опыт и знания ребенка, его кругозор. Для детей этого возраста характерно смешение элементов из различных источников, смешение реального и сказочного. Фантастические образы, возникающие у малыша, эмоционально насыщены и реальны для него.

Память дошкольника 3-4-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго. Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В эмоциональном плане характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми. Поэтому характеристики, которые ребенок дает другим людям, очень субъективны. Тем не менее, эмоционально здоровому дошкольнику присущ оптимизм.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Ребенок трех-четырёх лет уверенно ходит, координирует движения рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.

Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различении таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

## 2.2. Индивидуальные особенности воспитанников.

Списочный состав воспитанников второй младшей группы: 16 человек

№	Ф.И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Наличие хронических заболеваний
	Волошенко Кира		+		
	Гаджикеримова Аделина		+		
	Дащенко Варвара		+		
	Дубровин Алексей		+		
	Зеленская Полина		+		
	Зубцов Иван		+		
	Кендюхова Амира		+		
	Кишкина Елизавета		+		
	Магомедова Аиша		+		
	Кононыхин Михаил		+		
	Курбанова Тамилла		+		
	Куцев Артём		+		
	Курган Роман		+		
	Ракита Алексей		+		
	Пригодина Валерия		+		
	Ряшенцева Анастасия		+		
			+		

№ п/п	ФИО ребенка	Типы семей воспитанников по структуре					Типы семей воспитанников по социальному статусу									Образование родителей					
		ПОЛНЫЕ	НЕПОЛНЫЕ		МНГОДЕТНЫЕ	МАТЬ ОДИНОЧКА	ИМЕЮЩИЕ В СОСТАВЕ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ			малообеспеченные	опекаемые	Переселенцы, беженцы	Юные родители	Потеря кормильца	высшее		среднее специальное		среднее		
			МАМА	ПАПА			мама	папа	ребенок						мама	папа	мама	папа	мама	папа	мама
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21			
1	Волошенко Кира	+															+	+			
2	Гаджикеримова Аделина	+																+	+		
3	Дащенко Валерия	+																+	+		
4	Афанасьева надежда	+																+	+		
5	Зеленская Полина	+													+				+		
6	Гаджикеримова кумсят	+													+	+					
7	Ивкин Илья			+	+									+					+		
8	Лысенко Николай			+		+													+		
9	Бакшаева Настя	+																+	+		
10	Кононыхин Михаил	+			+														+	+	
11	Курбанова Тамила																				
12	Куцев Артём	+																+	+		
13	Курган Роман	+														+	+				
14	Пригодина Валерия	+														+				+	

15	Ряшенцева Анастасия	+																+	+	
16	Ракита Алексей	+													+	+				

Состав семей:

Полные- 14

Многодетные - 2



### **3. Целевые ориентиры Рабочей программы.**

#### **3.1. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны



ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДООУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### **3.2. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**3.3. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования. (формируемая часть) 3-4 года**

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
<p>1. Развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p>	<p><b>Физическое развитие</b>                      Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика. Физиометрические показатели соответствуют возрастным нормативам. Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастным нормативам. Двигательная активность соответствует возрастным нормативам. Отсутствие частой заболеваемости. Биологический возраст ребёнка соответствует паспортному. Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления.</p> <p><b>Речевое развитие</b>                      Приобщается к гигиене чтения и бережному отношению к книге. Называет основные гигиенические процедуры (мыть руки, умываться, чистить зубы, вытираться полотенцем, есть ложкой, вытирать рот салфеткой и т. п.). Обсуждает с взрослыми и детьми значение гигиенических процедур и правил безопасного поведения для здорового образа жизни (Надо есть чистыми руками, чтобы не попали микробы и не заболел живот и т. д.).</p> <p><b>Познавательное развитие</b>                      Имеет элементарные представления о культурно-гигиенических навыках, сохранении здоровья, здоровом образе жизни, питании и режиме.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>                      Ритмично двигается под музыку. Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым, интересуется причинно-следственными связями; склонен наблюдать, экспериментировать.</p>
<p>2. Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными</p>	<p><b>Физическое развитие</b>                      Активен в организации собственной двигательной деятельности, подвижных играх; интересуется данными видами игр, узнаёт новые. Пользуется простейшими навыками двигательной и гигиенической культуры. Проявляет интерес к знакомству безопасного поведения.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>                      Проявляет интерес к социальной стороне</p>

<p>связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать</p>	<p>действительности, задаёт вопросы о себе, родителях. Проявляет интерес к совместным играм со взрослыми и детьми. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Проявляет интерес к уже знакомым и новым для него произведениям. С любопытством рассматривает иллюстрации к текстам, называет изображённых на них героев.</p> <p>Отвечает на вопросы по содержанию, задаваемые взрослым. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? как его зовут? И т. п.). Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Проявляет познавательную активность, интерес к новым объектам ближайшего окружения, самостоятельно обследует их, стремится экспериментировать с ними.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Проявляет интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusical звуками, стремление и желание слушать музыку. Играет в дидактические игры со звуками.</p> <p>Начинает проявлять интерес к изобразительным материалам. Проявляет активность, манипулируя деталями конструктора, называя созданные изображения.</p>
<p>3. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться,</p>	<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности, её результатов, выполнения элементарных трудовых действий, норм и правил здорового образа жизни (чистые руки, хорошее настроение, убранные игрушки, аккуратно сложенная одежда), оздоровительных мероприятий.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживает им. Адекватно откликается на радостные и печальные события в семье, детском саду. Радостно откликается на предложение поиграть. Радует полученному результату, гордится собой.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Эмоционально переживает содержание прочитанного, радуется хорошему концу сказки, рассказа. В процессе общения распознает ярко выраженные основные эмоции собеседника (смеётся — плачет, веселится — грустит),</p>

<p>учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p>	<p>адекватно реагирует на них действием или словом (Надо пожалеть, погладить, обнять) или присоединяется к данному эмоциональному состоянию (начинает смеяться, плакать).</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Сохраняет положительный эмоциональный настрой в процессе познавательной деятельности, при знакомстве с новыми объектами и способами их использования. Стремится поделиться своими эмоциями с партнёрами (взрослыми) в совместной познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности. Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения (мать и дитя)</p>
<p>4. Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;</p>	<p>Общение носит ситуативный характер, во многом зависит от практических действий взрослых и сверстников. Предпочитает общение и взаимодействие с взрослыми.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Взаимодействует с взрослым и сверстниками в условиях двигательной активности, ориентирован на сотрудничество и кооперацию, умеет согласовывать движения в коллективной деятельности. Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Откликается на предложение общения. Обнаруживает попытки в установлении вербальных и невербальных контактов с взрослыми и детьми в различных видах деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Обращается за помощью к взрослому.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Обращается к взрослому с просьбой прочитать знакомое и любимое произведение (сказку, короткий рассказ, стихи). Положительно отзывается на предложение взрослого</p>

	<p>послушать чтение новой книги. Отвечает на вопросы взрослого по содержанию прочитанного. Совместно с взрослыми, сверстниками рассматривает книги.</p> <p>Испытывает потребность в сотрудничестве с взрослым. Реагирует на обращение не только действием, но и доступными речевыми средствами. Использует предметно-деловые средства общения в наглядно представленной ситуации: отвечает на вопросы взрослого и комментирует действия в процессе обыгрывания игрушки, выполнения режимных моментов, в совместной с взрослым игре.</p> <p>Предпочитает индивидуальное общение с взрослым, но участвует в коллективном взаимодействии, воспринимая и понимая обращения воспитателя.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Использует общение с взрослым для расширения и конкретизации представлений об окружающем. Появляются первые познавательные вопросы.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Выражает просьбу послушать музыку, общается и взаимодействует со сверстниками и взрослыми в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры).</p> <p>Проявляет заинтересованность в общении с взрослыми и сверстниками. В случае затруднения обращается к взрослому за помощью. Охотно демонстрирует взрослым и сверстникам результаты своей практической деятельности (рисунок, лепку, конструкцию и т. д.)</p>
<p>5. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p>	<p>Способен соблюдать простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Ориентирован на соблюдение элементарной культуры движений. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Различает хорошие и плохие поступки, добрых и злых людей, героев литературных произведений и т. д. В речи данные представления выражаются словами хороший (хорошо)—плохой (плохо), добрый — злой. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций. В практике общения и взаимоотношений в отдельных случаях самостоятельно совершает нравственно-направленные действия (например, погладил</p>

	<p>по голове, утешая друга). Охотно совершает подобные действия по чьей-то просьбе.</p> <p>Отдельно, ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Способен преодолевать небольшие трудности. Положительно относится к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых.</p> <p>При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Овладевает умением слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 7 мин).</p> <p>Использует основные речевые формы вежливого общения: здравствуйте, до свидания, спасибо. Пользуется дружелюбным, спокойным тоном общения.</p> <p><b>Познавательное развитие</b></p> <p>Поисковые действия ребёнка приобретают направленный характер с учётом достигаемого результата. Проявляет определённое упорство в стремлении удовлетворить познавательный интерес.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Соблюдает элементарные правила поведения в коллективной деятельности.</p> <p>Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: бережно относиться и не портить (не разрушать) работу сверстника (рисунок, лепку, конструкцию); не мешать другим детям, когда они рисуют, лепят, конструируют (громко не разговаривать, не толкать и т.п.).</p>
<p>6. Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности —</p>	<p>Использует практические ориентировочные действия при решении интеллектуальных задач. Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого.</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Может реализовывать необходимые двигательные умения и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах, новых условиях, переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p>

<p>игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и т. д.) в играх, повседневной жизни. Выполняет игровые действия в игровых упражнениях типа :Одень куклу и т.д. Умеет играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с двумя-тремя детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и т. п. Выполняет несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил её, уложил спать и т. п.), используя соответствующие предметы и игрушки. В театрализованных играх умеет последовательно отражать некоторые игровые действия (например, по сказке «Колобок»), имитировать действия персонажей (например, в сказке «Репка» персонажи тянут репку, уцепившись друг за друга, и т. д.), передаёт несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности (мимика, жест, движение) — улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т. д.</p> <p><b>Речевое развитие</b>          Узнаёт знакомое произведение, его героев при повторном прочтении. Начинает использовать прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игре, продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым). Обращается к взрослому за помощью, используя освоенные речевые формы. Обращается к сверстнику за игрушкой. Согласовывает действия с партнёром по игре.</p> <p><b>Познавательное развитие</b>          Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>          Создает элементарные образы-звукоподражания. Самостоятельно экспериментирует с музыкальными звуками, звук извлечением, сравнивает разные по звучанию предметы.          Способен ставить простые цели и при поддержке и помощи взрослого реализовывать их в процессе деятельности.</p>
---	--



<p>7. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p>	<p><b>Физическое развитие</b>  Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>  Положительно оценивает себя. Знает своё имя, возраст в годах, свой пол и элементарные проявления гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины заботливые и нежные и т. п.). Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт.  Начинает вычленять труд взрослых как особую деятельность. Имеет представление о некоторых видах труда.  Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом с взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).</p> <p><b>Речевое развитие</b>  Разговаривает с взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. В общении с воспитателем и сверстниками называет растения и животных ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида (золотая рыбка живёт в аквариуме, плавает, ест корм, у неё красивый хвост и плавники).</p> <p><b>Познавательное развитие</b>  Имеет начальные представления о свойствах предметов (форма, цвет, величина, назначение и др.). Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Имеет элементарные представления о ближайшем непосредственном окружении.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие.</b></p>
---	--

	<p>Имеет представление о том, что есть мир музыки, первичные музыковедческие представления (о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности и характере музыки).          Может примитивно изобразить простые предметы, природу, явления окружающей действительности, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа (галстук у папы, бусы у мамы и т. п.), дополняя созданное изображение рассказом о нём</p>
<p>8. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;</p>	<p>Умеет выполнять пошагово инструкцию взрослого.</p> <p><b>Физическое развитие</b>          Стремится к постановке цели при выполнении физических упражнений. Способен правильно реагировать на инструкции взрослого в освоении новых двигательных умений, культурно-гигиенических навыков и навыков здорового образа жизни.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          Старается действовать по инструкции взрослого в стандартной опасной ситуации.</p> <p><b>Речевое развитие</b>          Исполняет наизусть короткие стихотворения, произведения малых форм. Слушает и слышит (отвечает на несложные вопросы по содержанию прочитанного) взрослого.          Относит к себе и понимает речь взрослого, обращённую к группе детей. Адекватно реагирует на обращение действием и доступными речевыми средствами.          Эмоционально положительно реагирует на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь маме, папе, воспитателю), на необходимость регулировать своё поведение.</p> <p><b>Познавательное развитие</b>          Начинает направлять своё внимание на знакомство с новым познавательным содержанием. Пытается использовать рекомендованные взрослым способами деятельности. Способен использовать имеющиеся представления при восприятии нового. Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднениях обращается за помощью.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>          Не отвлекается во время музыкально-художественной деятельности.          Начинает овладевать умением слушать взрослого и выполнять его инструкцию.</p>

<p>9. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p><b>Физическое развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно выполнять процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого;</li> <li>- элементарно ухаживать за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, помогать в организации процесса питания;</li> <li>- правильно есть без помощи взрослого;</li> <li>- одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;</li> <li>- ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого.</li> </ul> <p><b>Ходьба и бег:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени;</li> <li>перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим;</li> <li>- ходить по горизонтально лежащей доске (шириной 15 см), по ребристой доске (шириной 20 см);</li> <li>- догонять, убежать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу;</li> <li>- бегать по кругу, обегать предметы;</li> <li>- бегать по дорожке (шириной 25 см);</li> <li>- челночный бег (5 м . 3).</li> </ul> <p><b>Прыжки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м);</li> <li>- прыгать на одной ноге (правой и левой) на месте;</li> <li>- прыгать в длину с места;</li> <li>- прыгать вверх с места, доставая предмет одной рукой;</li> <li>- прыгать одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу;</li> <li>- прыгать одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка.</li> </ul> <p><b>Лазанье, ползание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- перелезть через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку;</li> <li>- влезть на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз;</li> <li>- подлезть на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см)</li> </ul> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- бросать двумя руками мяч вдаль;</li> </ul>
--	---

- катать и перебрасывать мяч друг другу;
- перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку);
- прокатывать мяч между предметами;
- подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками;
- бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой;
- попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м;
- метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м.

#### Координация, равновесие:

- кружиться в обе стороны;
- ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15-20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд;
- ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см);
- стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой.
- кататься на трёхколесном велосипеде.

#### Социально-коммуникативное развитие

- самостоятельно (в некоторых случаях при небольшой помощи взрослого) одеваться и раздеваться в определённой последовательности;
- замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых;
- в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно выполнять отдельные процессы, связанные с подготовкой к занятиям, приёму пищи, уборкой групповой комнаты или участка;
- в труде в природе при участии взрослого выполнять отдельные трудовые процессы, связанные с уходом за растениями.

#### Речевое развитие

- владеть бытовым словарным запасом: может разговаривать с взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.);
- воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова;
- слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводит его;

- использовать в речи простые распространённые предложения;
- при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова;
- с помощью взрослого составлять рассказ по картинке из трёх-четырёх предложений;
- пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.

### **Познавательное развитие**

#### Сенсорная культура:

- выделять признаки предметов; находить сходство предметов по названным признакам.

#### Познавательно-исследовательская деятельность:

- выполнять элементарные действия по преобразованию объектов.

#### Формирование элементарных математических представлений:

- сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров, указывать на результаты сравнения;
- определять равенство - неравенство групп предметов;
- различать формы и называть геометрические фигуры;
- определять расположение предметов относительно своего тела и направления от себя;
- использовать элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

#### Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:

- отражать имеющиеся представления о предметах и явлениях ближайшего непосредственного окружения в различных видах деятельности (игровой, продуктивной и пр.).

### **Художественно- эстетическое развитие**

- ориентироваться в свойствах музыкального звука (высоко-низко, громко-тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь-низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая-грустная);
- подпевать элементарные подпевки;
- двигательльно интерпретировать простейший метроритм;
- играть на шумовых музыкальных инструментах.
- улавливать образ в штрихах, мазках и в пластической форме.

#### В рисовании:

- правильно держать изобразительные материалы (карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.) и действовать с ними;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями, что делает изображаемый предмет узнаваемым;</li> <li>- дополнять созданное изображение рассказом о нём. В лепке: <ul style="list-style-type: none"> <li>- действуя с пластическим материалом (глиной, пластилином, пластической массой), отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых овощей, фруктов, посуды и т. д.</li> </ul> </li> <li>В аппликации: <ul style="list-style-type: none"> <li>- располагать на листе бумаги и наклеивать готовые изображения знакомых предметов.</li> </ul> </li> <li>В конструировании: <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать детали конструктора по цвету и форме (кубик, кирпичик, пластина, призма);</li> <li>- создавать простейшие постройки: путём размещения по горизонтали кирпичиков, пластин и накладывания четырёх - шести кубиков или кирпичиков друг на друга, а также путём замыкания пространства и использования несложных перекрытий.</li> <li>- выполнять ориентировочные и поисковые действия в конструировании из различных материалов;</li> <li>- учитывать особенности материала при конструировании;</li> <li>- выполнять конструирование по образцу из разных материалов.</li> </ul> </li> </ul>
--	--

### **3.4. Целевые ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**

Целевыми ориентирами освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования является раскрытие динамики формирования социально – нормативных и возрастных характеристик, интеллектуальных и физических качеств воспитанников по всем направлениям развития видов детской деятельности в рамках реализации образовательных областей.

#### **Ориентиры освоения основной образовательной программы**

<b>Образовательная область</b>	<b>Планируемые результаты освоения основной образовательной программы</b>
Познавательное развитие	<p><u>Формирование элементарных математических представлений.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;</li> <li>- Правильно определяет количественное</li> </ul>

	<p>соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет находить в окружающей обстановке один и несколько одинаковых предметов;</li> <li>- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы с углами и круглые формы;</li> <li>- Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, над – под; понятия времени суток: утро – вечер – день – ночь;</li> <li>- Называет знакомые предметы, объясняет их значение, выделяет, называет признаки (цвет, форму, материал);</li> <li>- Ориентируется в помещениях детского сада и на участке.</li> </ul>
	<p><u>Формирование целостной картины мира и представлений о социо-культурных ценностях</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Называет свой город;</li> <li>- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;</li> <li>- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;</li> <li>- Проявляет бережное отношение к природе.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения;</li> <li>- Рассматривает игрушки, сюжетные картинки;</li> <li>- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;</li> <li>- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя;</li> <li>- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него;</li> <li>- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<p><u>Формирование познавательных действий; конструктивно-модельная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала;</li> <li>- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;</li> <li>- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;</li> <li>- Умеет группировать предметы по цвету, размеру,</li> </ul>

	<p>форме.</p> <p><u>Музыкальная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен слушать музыкальные произведения до конца. Узнает знакомые песни;</li> <li>- Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо – громко, быстро – медленно);</li> <li>- Поет, не отставая и не опережая других. Испытывает удовольствие от пения;</li> <li>- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами;</li> <li>- Называет и различает детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон.</li> </ul> <p><u>Изобразительная деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному желанию, умеет аккуратно использовать материалы;</li> </ul> <p><i>Рисование</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изображает отдельные предметы, простые по композиции сюжеты.</li> <li>- Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам;</li> <li>- Правильно пользуется кистью, красками;</li> </ul> <p><i>Лепка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет отделять от большого куска глины маленькие, раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями ладоней;</li> <li>- Лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разные приемы;</li> </ul> <p><i>Аппликация</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создает изображения предметов из готовых фигур;</li> <li>- Украшает заготовки из бумаги разной формы.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;</li> <li>- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого);</li> <li>- Пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, расческой, туалетной</li> </ul>



	<p>бумагой);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;</li> <li>- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, в заданном направлении;</li> <li>- Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости;</li> <li>- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;</li> <li>- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;</li> <li>- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы, ударять мячом о пол, бросать вверх 2–3 раза подряд и ловить;</li> <li>- Может метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</li> </ul>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p><u>Социально-игровая деятельность</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя;</li> <li>- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;</li> <li>- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;</li> <li>- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться;</li> <li>- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;</li> <li>- Имитирует движения, мимику и интонацию воображаемого героя;</li> <li>- Может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, правила поведения в зрительном зале).</li> </ul> <p><u>Социально-коммуникативная (формирование позитивных установок к различным видам</u></p>

	<p><u>труда)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя;</li> <li>- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.</li> </ul> <hr/> <p><u>Формирование основ безопасного поведения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;</li> <li>- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;</li> <li>- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.</li> </ul>
--	--

### **3.4. Целевые ориентиры освоения воспитанниками регионального компонента Рабочей программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений).**

- Ребенок имеет первичные представления о ближайшем социуме (своей семье, родном селе Гофицком), животном мире Ставропольского края.
- Может назвать родное село, узнает достопримечательности села.
- Проявляет интерес к предметам народного промысла Ставропольского края.

## **II. Содержательный раздел**

### **2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

#### **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми второй младшей группы (3-4 года) образовательных областей**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **2.1.2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) направлено на:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

### **Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. - Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
- Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
- Приучать детей общаться спокойно, без крика.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

### **Сюжетно-ролевые игры**

- Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

- Развивать у детей умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить).

- Учить взаимодействиям в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками- заместителями (куклы, мишки, зайцы) исполнять роль за себя и за игрушку.

- В играх в семью взрослому лучше быть «подчиненным» (ребенком). Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

- Развивать умение детей взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре.

- Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

- Учить использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить садик для кукол, мост, дорогу, лепить из снега горку, домик, пускать по воде игрушки).

### **Подвижные игры**

- Развивать активность детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми.

- Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

- Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

- Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### **Театрализованные игры**

- Пробуждать интерес к театрално-игровой деятельности, создавать условия для ее проведения.

- Развивать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет).

- Учить детей передавать эмоциональное состояние другого человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол.

- Учить сопровождать движения кукол простой песенкой.

- Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Способствовать желанию выступать перед родителями и сверстниками.

### **Дидактические игры**

- Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2—3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2—3 цвета.
- Учить собирать картинку из 4—6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).
- В совместных дидактических играх учить выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

#### **Образ Я.**

- Постепенно формировать образ Я.
- Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

#### **Семья.**

- Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Детский сад.
- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).
- Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
- Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.
- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.
- Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.
- Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

#### **Родная страна.**

- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название села, в котором они живут;

- Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, ) и пр.

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

#### **Культурно-гигиенические навыки.**

- Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом.
- Учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Самообслуживание.
- Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).
- Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно-полезный труд.
- Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.
- Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
- Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

#### **Труд в природе.**

- Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

#### **Уважение к труду взрослых.**

- Формировать положительное отношение к труду взрослых.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.
- Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Безопасное поведение в природе.**

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### **Безопасность на дорогах.**

- Расширять ориентировку в окружающем пространстве.
- Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.
- Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).
- Знакомить с работой водителя.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
- Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
- Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
- Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

### **Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

**(Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста.**

Формирование экологической воспитанности у дошкольников, предполагающей развитие у детей представлений. Знаний о ценности природы и правилах поведения в ней, формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами, накопление детьми эмоционального позитивного опыта общения с природой. («Юный эколог» С.Н.Николаева.)

Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, народные игры, потешки.).

**(Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.)**

### **2.1.3. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Познавательное развитие»:**

##### **Первичные представления об объектах окружающего мира.**

- Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
- Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).
- Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

##### **Сенсорное развитие.**

- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).
- Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.);
- Развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.



- Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

### **Дидактические игры.**

- Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

- В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами сельской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### ***Количество.***

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). У

- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

- Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

- Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

- Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

#### ***Величина.***

- Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

### ***Форма.***

- Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.
- Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

### ***Ориентировка в пространстве.***

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.
- Различать правую и левую руки.
- Ориентировка во времени.
- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### ***Ознакомление с миром природы***

- Расширять представления детей о растениях и животных.
- Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).
- Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).
- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).
- Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).
- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения Осень.**

- Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.
- Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов.
- Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

### **Зима.**

- Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).
- Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их.
- Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

### **Весна.**

- Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.
- Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.
- Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

### **Лето.**

- Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.
- Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.
- Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

#### **2.1.4. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (формируемая часть)**

Познавательное развитие предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), традиционным праздникам, русским народным играм.

**О.Л.Князева, М.Д. Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.**

**Н.Г. Пантелеева "Народные праздники в детском саду"**

Формирование у детей представления и первичных знаний о родном городе, о природе своей малой родины.

#### **2.1.5. Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Содержание психолого-педагогической работы образовательной области «Речевое развитие»:**

#### **Развивающая речевая среда.**

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).
- Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).
- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.
- Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

#### **Формирование словаря.**

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.
- Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).
- Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).
- Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

#### **Звуковая культура речи.**

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с

— 3 — ц.

- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.
- Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.
- Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

#### Грамматический строй речи.

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).
- Помогать 168 169 употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).
- Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.
- Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

#### Связная речь.

- Развивать диалогическую форму речи.
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.
- Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).
- Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### Художественная литература

- Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.
- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
- Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.
- Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

## **Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)**

Речевое развитие предполагает развитие речевого слуха и формирование навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

**«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г.Мозаика-Синтез.**

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

**Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе.**

**Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез.**

### **2.1.6. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Приобщение к искусству**

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

#### **Изобразительная деятельность**

- Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

- Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.
- Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
- Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

### **Рисование.**

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

- Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.
- Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).
- Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).
- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).
- Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).
- Учить располагать изображения по всему листу.

### **Лепка.**

- Формировать интерес к лепке.
- Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;
- Учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).
- Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).
- Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

#### **Аппликация.**

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.
- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы.
- Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, ромб и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Закреплять знание формы предметов и их цвета.
- Развивать чувство ритма.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.
- Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).



- Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол.
- Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### **Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)**

Основным приоритетным направлением в деятельности образовательного учреждения является художественно – эстетическое развитие воспитанников. Для организации воспитательно-образовательной работы по этому направлению используются с детьми дошкольного возраста следующие парциальные программы:

- И. Каплуновой, И. Новооскольцевой «Ладушки»;
- Н.Ф. Сорокиной «Театр, творчество, дети»;
- Э.Г. Чуриловой «Методика организации театрализованной деятельности дошкольников»;
- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».

**Цель деятельности** учреждения в данном направлении: формирование основ эстетической культуры ребёнка, его творческого потенциала.

Реализация цели осуществляется через решение **задач**:

- развитие интереса детей к художественно-эстетическому творчеству;
- формирование системы умений и навыков, необходимой детям для осуществления творческого процесса в изобразительной деятельности;
- развитие у детей художественных, музыкальных, театральных способностей;
- знакомство детей с различными видами и жанрами искусства;
- развитие артистизма и навыков сценических воплощений в детском театре.

Основными педагогическими условиями реализации художественно-эстетического развития являются:

- создание обстановки эмоционального благополучия;
- создание и обновление предметно-развивающей среды;
- творческий подход к содержанию образования;
- вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов;
- использование личностно-ориентированного подхода в обучении детей;

- синтез занятий по рисованию, лепке, аппликации с занятиями по ознакомлению детей с природой; использование музыкальных произведений на занятиях по изобразительной деятельности;
- осуществление регионального подхода к отбору содержания изобразительной, музыкальной, игровой и другой художественной деятельности (систематичное ознакомление детей с искусствоведческим материалом художников, поэтов, композиторов, описывающих природу, труд, быт Ставрополья);
- взаимодействие с семьями воспитанников; преемственность в работе с учреждениями культуры. Художественное творчество является частью всей образовательной работы учреждения и взаимосвязано со всеми её направлениями. Особенностью организации воспитательно-образовательного процесса является:
  - Театрализованная деятельность.
  - факультативные занятия «Основы сценического мастерства», которые проводятся во вторую половину дня в совместной деятельности.

### **2.1.7. Содержание образовательной области «Физическое развитие» (обязательная часть)**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

- Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### **Физическая культура**

- Продолжать развивать разнообразные виды движений.

- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

- Приучать действовать совместно.

- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

- Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

- Обучать хвату за перекладину во время лазанья.

- Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

- Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

### **Подвижные игры.**

- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

- Организовывать игры с правилами.

- Поощрять самостоятельные игры с каталками, мячами, шарами.

- Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

- Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

## **Содержание образовательной области «Физическое развитие» (формируемая часть)**

### **ЗАДАЧИ:**

- Отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;

- Создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;

- Организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ, вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
- Формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

#### **Ожидаемые результаты.**

В результате реализации программы будут:

- Снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
- Разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровьесбережения и физического развития.

#### **. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3 - 4 года	2 по 15 мин.	4	3

#### **Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные
- Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)	Ранний возраст ( 1,5-3 года)
<input type="checkbox"/> <b>игровая</b> , включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, <input type="checkbox"/> <b>коммуникативная</b> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), <input type="checkbox"/> <b>познавательно-</b>	<input type="checkbox"/> <b>предметная деятельность игры</b> с составными и динамическими игрушками <input type="checkbox"/> <b>экспериментирование</b> с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и

<p><b>исследовательская</b> (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</p> <p><input type="checkbox"/> <b>восприятие художественной литературы и фольклора,</b></p> <p><input type="checkbox"/> <b>самообслуживание и элементарный бытовой труд</b> (в помещении и на улице),</p> <p><input type="checkbox"/> <b>конструирование</b> из разного</p>	<p>совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,</p> <p><input type="checkbox"/> <b>самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями</b> (ложка, совок, лопатка и пр.),</p> <p><input type="checkbox"/> <b>восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание</b></p>
<p>материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</p> <p><input type="checkbox"/> <b>изобразительная</b> (рисование, лепка, аппликация),</p> <p><input type="checkbox"/> <b>музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</p> <p><input type="checkbox"/> <b>двигательная</b> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</p>	<p>картинок, двигательная активность;</p>

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН

**2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций",** утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г.

№ 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

Во второй младшей (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах 30 минут и 40 минут соответственно.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### 3. Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями родного города.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:  
элементарное представление о родном городе.

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству.
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

#### Перспективное планирование

Формы работы	Программное содержание
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
Беседа на тему: «Что такое детский сад?»	Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить.
Беседа на тему: «Улица села».	Дать понятие о том, что каждая улица села имеет своё название, дать понятие «адрес».
Конструирование «Улица села».	Побуждать интерес к конструированию, знакомить с названием своей улицы.
<b>ОКТАБРЬ</b>	
Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая».	Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте.
Беседа на тему: «Моё Любимое село».	Учить называть село, в котором живут дети.
Заучивание потешек	Знакомить с народным фольклором.
Игра «Кто, где работает?».	Рассказать о профессиях людей в родном селе, месте их работы.
<b>НОЯБРЬ</b>	
Осень на участке детского сада (прогулка).	Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы
Рисование на тему: «Моя улица».	Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, улице.
Рассматривание	Воспитывать интерес к народному быту и

народной игрушки «Матрёшка».	изделиям декоративно-прикладного искусства.
Беседа с детьми на тему: «Мой адрес».	Учить детей запоминать свой домашний адрес.
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
Заучивание потешек	Приучать детей к слушанию народных потешек.
Знакомство с музыкальными инструментами.	Познакомить детей с русскими народными инструментами, вызывать желание играть на инструментах
Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса».	Знакомить детей с русскими народными сказками, формировать интерес к книгам.
Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест в селе.	Знакомить детей с достопримечательностями села.
<b>ЯНВАРЬ</b>	
Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?».	Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края.
Зимующие птицы Ставропольского края	Познакомить детей с зимующими птицами нашего края
Зима на участке детского сада (прогулка).	Познакомить детей с признаками зимы в России.
Театрализованное представление «Репка».	Продолжать знакомить детей с русским фольклором, воспитывать любовь к Родине
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
Зима в родном селе.	Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой.
Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу».	Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, селу.
Знакомство с русской народной игрой «Жмурки».	Знакомить детей с народными играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей.
Мы рисуем сказку.	Развивать интерес к русским народным сказкам и рисованию.
<b>МАРТ</b>	
Чтение стихотворений ставропольских поэтов.	Учить детей слушать авторские произведения, понимать их.
«Масленица»	Воспитывать у детей интерес к русскому

	народному фольклору, запоминание потешек, пословиц, поговорок.
Прослушивание Гимна России.	Знакомить детей с символикой своей страны.
Русская народная игра «Лохматый пес».	Продолжать знакомить с русскими народными играми, воспитывать желание играть в игры
<b>АПРЕЛЬ</b>	
Прослушивание русских народных песен.	Продолжать знакомить с русским народным творчеством.
Транспорт родного города.	Учить различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина.
Рассматривание изделий с вышивкой «Традиции моей бабушки»	Знакомить детей с видами рукоделий, воспитывать любовь к своему народу.
Чтение народных пословиц и поговорок	Воспитывать желание детей познать культуру своей страны через пословицы, поговорки
<b>МАЙ</b>	
Дымковские игрушки	Закреплять интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства
Весна на участке детского сада (прогулка).	Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны.
Разучивание игры «Салочки»	Продолжать знакомить детей с народными играми.
Времена года.	Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России.

### 3.2 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
- открытость** дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение** и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход** к каждой семье;
- равно ответственность** родителей и педагогов.



### Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

### Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

<b>Реальное участие родителей в жизни ДООУ</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
<b>В проведении мониторинговых исследований</b>	- Анкетирование - Социологический опрос	3 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
<b>В создании условий</b>	- Участие в субботниках по благоустройству территории;	2 раза в год
	-помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	Постоянно ежегодно
<b>В управлении ДООУ</b>	- участие в работе Совета учреждения; педагогических советах.	По плану
<b>В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей</b>	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем» -памятки; -создание странички на сайте ДООУ; -консультации, - распространение опыта	1 раз в квартал  Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану

	<p>семейного воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-родительские собрания;</li> <li>-консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ</li> </ul>	
<p><b>В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дни здоровья.</li> <li>- Выставки совместного творчества.</li> <li>- Совместные праздники, развлечения</li> <li>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.</li> </ul>	<p>2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год</p>

## План работы с родителями

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационное родительское собрание «Ваш ребёнок ходит в детский сад».</li> <li>2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».</li> <li>3. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы».</li> <li>4. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 3-4 лет».</li> <li>5. Стенд для родителей «Как мы живём?» - отражающий культурно-досуговую деятельность детей.</li> <li>6. Консультация «Всё о детском питании».</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 3 – 4 лет.</li> <li>• Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.</li> <li>• Повышение педагогической культуры родителей.</li> <li>• Ознакомление родителей с правилами сбора грибов и опасностью их употребления в пищу.</li> <li>• Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.</li> </ul>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</li> <li>2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</li> <li>3. Анкетирование родителей. Тема: «Права ребёнка?».</li> <li>4. Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!».</li> <li>Рисунки родителей и детей.</li> <li>5. Памятка для родителей «Какие родители, такие и дети!».</li> <li>6. Консультация «Азбука дорожного движения».</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</li> <li>• Анализ информации о воспитанниках и их семьях.</li> <li>• Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</li> <li>• Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.</li> </ul>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам</li> </ul>

	<p>2. Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь для занятий физкультурой». О необходимости её приобретения.</p> <p>3. Консультация «Одежда детей в группе».</p> <p>4. Родительское собрание. Тема: «Пожарная безопасность».</p> <p>5. Памятка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p> <p>6. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».</p> <p>7. Консультация «Главные направления в развитии речи детей 3-4 лет».</p>	<p>пожарной безопасности в детском саду и дома.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</li> <li>● Обогащение педагогических знаний родителей.</li> <li>● Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной безопасности.</li> </ul>
Декабрь	<p>1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».</p> <p>2. Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</p> <p>3. Памятка для родителей «Кодекс здоровья».</p> <p>4. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром».</p> <p>5. Анкетирование родителей. Тема: «Условия здорового образа жизни в семье».</p> <p>6. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</li> <li>● Создание условий для Осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи.</li> <li>● Повышение педагогической культуры родителей.</li> <li>● Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.</li> </ul>
Январь	<p>1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».</p> <p>2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».</p> <p>3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</li> <li>● Повышение педагогической культуры родителей.</li> <li>● Совершенствование психолого-педагогических</li> </ul>

	<p>из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>4. Памятка для родителей. Тема: «Три основных способа познания окружающего мира».</p> <p>5. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».</p> <p>6. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям».</p>	<p>знаний родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.</li> <li>• Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей.</li> </ul>
Февраль	<p>1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».</p> <p>2. Анкетирование Отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?».</p> <p>3. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».</p> <p>4. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».</p> <p>5. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».</p> <p>6. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».</p> <p>7. Поделки родителей и детей «Наши увлечения».</p> <p>8. Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.</li> <li>• Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.</li> <li>• Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.</li> <li>• Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья».</li> <li>• Выставка детских рисунков и поделок.</li> </ul>
Март	<p>1. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».</p> <p>2. Выставка детских работ «Мы едим, едим, едим».</p> <p>3. Папка – передвижка «осторожно – красный свет».</p> <p>4. Памятка для родителей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрация творческих способностей детей, сформировавшихся умений и навыков.</li> <li>• Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</li> </ul>

	<p>«Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</p> <p>5. Родительское собрание, тема: «Ребенок и правила дорожного движения».</p> <p>6. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.</p> <p>7. Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».</p> <p>8. Консультация «Азбука дорожного движения».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повышение педагогической культуры родителей.</li> <li>• Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.</li> </ul>
Апрель	<p>1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>2. Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».</p> <p>3. Памятка для родителей «Как измерить талант?».</p> <p>4. Педагогический всеобуч «Музыка и дети».</p> <p>5. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка».</p> <p>6. Памятка для родителей «Пойте ребенку песни».</p> <p>7. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».</li> <li>• Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении».</li> <li>• Активизация педагогических знаний родителей.</li> <li>• Обогащение педагогических знаний родителей о развитии творческих способностей детей.</li> </ul>
Май	<p>1. Итоговое родительское собрание.</p> <p>2. Открытое занятие для родителей воспитанников.</p> <p>3. Консультация «Увезите ребенка в даль светлую».</p> <p>4. Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников».</p> <p>5. Консультация «Как сделать путешествие в автомобиле интересным? Поиграйте с малышом!».</p> <p>6. Консультация «Развод</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ.</li> <li>• Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.</li> <li>• Способствовать формированию коллектива группы.</li> </ul>

	родителей – это серьезно». 7. Консультация «Все о компьютерных играх».	
--	--	--

**Тематическое планирование во второй младшей группе на 2019 -2020 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Дата</b>		<b>Тема недели</b>
<b>Сентябрь</b>	2 – 13	<b>Мониторинг</b>	
	16 – 20	<b>Осень</b>	«Едет с поля урожай» (овощи, фрукты, сбор урожая)
	23 – 27	<b>Труд людей</b>	«Профессии» (воспитатель, помощник воспитателя, учитель)
<b>Октябрь</b>	30.09.– 4.10.	<b>Осень</b>	«Осенний лес. Ягоды. Грибы.
	7 - 11	<b>Осень</b>	«На нашем дворе осень» (одежда, деревья, явления неживой природы)
	14 - 18	<b>Мой дом</b>	«Малыш у себя дома и в детском саду» (игрушки, мебель, посуда)
	21 - 25	<b>Мир природы</b>	« Перелетные птицы»(среда обитания воздух, что мы знаем о птицах, подготовка птиц к зиме)
	28 - 31	<b>Моя страна</b>	«Моя страна – Россия» (народ, символика, столица нашей Родины, праздник «День народного единства»)
<b>Ноябрь</b>	5 - 8	<b>Мир природы</b>	«Домашние животные и их детеныши. Домашние птицы»
	11 - 15	<b>Я и мое здоровье</b>	«Сохрани свое здоровье сам» (спорт, витамины)
	18 - 22	<b>Моя семья</b>	«Наши мамы»
	25 - 29	<b>Мир природы</b>	«Звери готовятся к зиме, птицы улетают на юг» (дикие животные и птицы средней полосы России)
<b>Декабрь</b>	2 - 6	<b>Зима</b>	«На нашем дворе зима» (явления неживой природы, сезонные изменения в одежде людей)
	9 - 13	<b>Зима</b>	«Зимние забавы»
	16 - 20	<b>Зима</b>	« Трудно живется животным зимой»
	23 - 27	<b>Зима</b>	«Новый год. Зимние забавы»
<b>Январь</b>	9 - 10	<b>Мониторинг</b>	
	13 - 17	<b>Мой дом</b>	«Приглашаем в гости» (посуда столовая, чайная, кухонная; правила поведения за столом)



	20 - 24	<b>Мой дом</b>	«Я здесь живу» (части дома, мебель)
	27 - 31	<b>Транспорт.</b>	«Транспорт. ПДД» (проблемная ситуация: отменили все правила дорожного движения)
<b>Февраль</b>	3 - 7	<b>Мир природы</b>	« Домашние животные и птицы и их детеныши» (особенности поведения, уход за ними)
	10 - 14	<b>Транспорт</b>	«Транспорт нашего города»
	17 - 21	<b>Моя страна</b>	«Защитники Отечества» (военные профессии, военная техника)
	24 - 28	<b>Труд людей</b>	«Профессии» (доктор, медсестра)
<b>Март</b>	2 – 6	<b>Я и моя семья</b>	«Наши мамы» (мамы всякие нужны)
	10 – 13	<b>Я и мое здоровье</b>	«Я расту» (части тела, лица, органы чувств, эмоции)
	16 – 20	<b>Мир природы</b>	«Комнатные растения» (особенности строения, уход за ними)
	23 – 27	<b>Транспорт</b>	«Транспорт» (ПДД, светофор, «зебра»)
<b>Апрель</b>	30.03.- 3.04.	<b>Весна</b>	«Весна стучится к нам в окно» (погода, сезонные изменения)
	6 - 10	<b>Весна</b>	«Весна стучится к нам в окно» (труде людей в природе)
	13 – 17	<b>Земля – наш общий дом</b>	« Наша планета-Земля» (водный, растительный, животный мир)
	20 – 24	<b>Мир природы</b>	«Обитатели водоемов» (водная среда обитания, особенности строения, поведения)
	27 - 30	<b>Мониторинг</b>	
<b>Май</b>	5 - 8	<b>Весна</b>	«Насекомые» (особенности строения, поведения, правила поведения с ними)
	11 – 15	<b>Моя семья</b>	«День победы»/ Моя семья» (исследование - мое имя и фамилия)
	18 – 22	<b>Весна</b>	«В весеннем лесу» (лес весной, первоцветы, животные, перелетные птицы)
	25 - 29	<b>Мир природы</b>	«Здравствуй, лето!» (погода, природа)

### III. Организационный раздел.

#### 3.1. Материально-технические условия реализации программы

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение методической литературой.

№П/П	Вид помещения социально-бытового и иного назначения	Количество	Наименование оборудования, ТСО	Количество
1	Прогулочная площадка	1	Веранда Стол Лавки Оборудование	1 1 2 5
2	Игровая комната группы	1	Шкаф для посуды Шкаф для игрушек Шкаф секционный Стол детский Стул детский Ковёр Детская игровая мебель Музыкальные колонки Стул взрослый Стол письменный	1 4 2 6 24 2 6 1 2 1
3	Спальная комната группы	1	Кровати Шкаф для пособий	19 1
4	Умывальная	1	Шкафчики для полотенчиков	24
5	Раздевальная комната	1	Шкаф для одежды	19

#### 3.2. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

#### Режим дня 2 младшей группы (3-4года)

**(холодный период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.15-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20
Занятия (общая деятельность)	9.20-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.00
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10-15.40
Полдник	15.40-16.00
Игры, досуг, кружки	16.10-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.50-17.45

**(тёплый период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.15-8.00
Совместная деятельность (труд, дежурство, игры)	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Подготовка к прогулке	9.00-9.30
Прогулка	9.45-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.15
Обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.25-15.45
Совместная деятельность	15.50-16.15
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 -17.45

### **3.2. Учебный план МКДОУДС № 6 «Рябинушка» с. Гофицкое ( II младшая группа 3-4 лет)**

Учебный план МКДОУДС № 6 «Рябинушка», разработан в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» №273 от 29 декабря 2012 года.
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.13 г. № 26
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Уставом ДОУ.

Учебный план содержит следующие образовательные области: Познавательное развитие, Речевое развитие, Физическое развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие. Каждая образовательная область включает в себя содержательные модули

- Область «Познавательное развитие» содержит следующие модули: Ребёнок и окружающий мир, природное окружение и экологическое воспитание, развитие сенсорных представлений, ФЭМП, познавательно-исследовательская деятельность

- Область «Речевое развитие» включает следующие модули: Развитие речи, чтение художественной литературы, обучение грамоте

- Область «Социально-коммуникативное развитие» содержит следующие модули: Социальное окружение и нравственное воспитание, трудовая деятельность, патриотическое воспитание, формирование основ безопасности и жизнедеятельности

- Область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя следующие модули: Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность».

- Область «Физическое развитие»- модуль: « Физкультурное».

Реализация учебного плана предполагает интеграцию образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями.

<b>Образовательные области</b>	<b>Виды детской деятельности (в соответствии с особенностями реализуемой программы)</b>	<b>Виды организованной образовательной деятельности (занятий) в соответствии с реализуемой программой</b>	<b>Занятий в неделю</b>	<b>Количество занятий в год</b>
<b>Познавательное развитие</b>	-Сенсорное развитие. - Развитие познавательско - исследовательской деятельности. -ФЭМП. -Формирование целостной картины мира. -Ознакомление с миром природы.	<b>Ребёнок и окружающий мир.</b>	1	36
		<b>Экологическое воспитание.</b>	с/д	-
		<b>РЭМП.</b>	1	36
<b>Речевое развитие</b>	-Развитие всех компонентов устной речи. -Формирование интереса и потребности в чтении.	<b>Развитие речи</b>	1	36
		<b>Художественная литература.</b>	с/д	-
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	- изобразительная деятельность -конструктивно-модельная деятельность - Приобщение к	<b>Аппликация</b>	0,5	18
		<b>Лепка</b>	0,5	18
		<b>Рисование</b>	1	36
		<b>Конструирование, ручной труд</b>	с/д	-
	изобразительному искусству. -Приобщение к музыкальному искусству,	<b>Музыка</b>	2	72
		<b>Основы сценического</b>	с/д	36

	-музыкально – художественная деятельность.	<b>мастерства</b>		
<b>Физическое развитие.</b>	-Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. - двигательная деятельность	<b>Физкультурное</b>	3	108
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	-Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности . -Развитие игровой деятельности. -Развитие трудовой деятельности. -Приобщение к элементарным общепринятым нормам поведения и этики.	<b>Программа предполагает организацию данной деятельности за рамками специально организованной деятельности (занятий)</b>	с/д	
<b>Итого</b>			<b>10</b>	<b>360</b>

	<b>Образовательные области</b>	<b>Вид организованной деятельности</b>
<b>1</b>	<b>Инвариантная (обязательная) часть</b>	
	Познавательное развитие (2)	Ребёнок и окружающий мир- 1 ФЭМП - 1
	Речевое развитие (1)	Развитие речи- 1
	Социально-коммуникативное развитие	
	Художественно-эстетическое развитие (4)	Музыкальное занятие- 2 Рисование-1 Лепка – 0,5

		Аппликация – 0,5
	Физическое развитие (3)	Физкультурное занятие-3
	ИТОГО:	10 занятий

### **3.4. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ**

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

## Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
--	---------------------------------------	-----------------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,.</li> <li>♦ Познавательно исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>
--	---	---

Музыкально-художественная



<p>слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание</p>		
--	--	--

### 3.5. Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>♦ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>♦ Формирование навыков культуры еды</li> <li>♦ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>♦ Формирование навыков культуры общения</li> <li>♦ Театрализованные игры</li> <li>♦ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Индивидуальная работа</li> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Трудовые поручения</li> <li>♦ Игры с ряжением</li> <li>♦ Работа в книжном уголке</li> <li>♦ Общение младших старших детей</li> <li>♦ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры-занятия</li> <li>♦ Дидактические игры</li> <li>♦ Наблюдения</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Экскурсии по детскому саду</li> <li>♦ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры</li> <li>♦ Досуги</li> <li>♦ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры- занятия</li> <li>♦ Чтение</li> <li>♦ Дидактические игры</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Игры</li> <li>♦ Чтение</li> <li>♦ Беседы</li> <li>♦ Инсценирование</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>♦ Эстетика быта</li> <li>♦ Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Музыкально-художественные досуги</li> <li>♦ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Гимнастика после сна</li> <li>♦ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>• Физкультминутки на занятиях</li> <li>• НОД по физкультуре</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<p>спальне)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Ритмическая гимнастика</li> <li>• Хореография</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
--	--	---

### 3.6. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

#### Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в

том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений,

где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе имеются центры детской деятельности в соответствии с требованиями ФГОС: центр художественной литературы, центр двигательной активности, центр развивающих игр, центр конструирования, центр воды и песка, центр музыкально-театрализованной деятельности,

центр сюжетно-ролевых игр, центр творчества, центр трудовой деятельности. Созданы условия для удовлетворения двигательной активности детей физкультурный уголок, оснащённый мячами, досками для ходьбы, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, скакалками. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, мягкая мебель, парикмахерская, больница, книжный уголок, тележка, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, настольный, магнитный театр, театр мягкой игрушки, предусмотрены элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Музыкальные колонки, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для их хранения.

Для развития детей в музыкальной деятельности имеются музыкальные инструменты, музыкальные колонки.

Музыка постоянно сопровождает пребывание детей в детском саду.

В группе созданы условия для художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. В оформлении фойе, вестибюлей использованы детские работы.

Для конструктивной деятельности группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, пазлы.

В группе есть уголок природы, собраны коллекции, природного материала. На участке ДООУ имеются клумбы.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов.

Собрано огромное количество демонстрационного и наглядного материала, богатейшая подборка методической литературы.

В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

В группе оформлен речевой уголок, уголок книги, имеется богатый подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы.

### **Предметно-развивающая среда (формируемая часть)**

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
  - выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
  - уголок природы (наблюдений за природой);
  - спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др., уголок для игр с песком
  - игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

## Центры развития активности детей во второй младшей группе

<i>Образовательная область</i>	<i>Центры активности</i>	<i>Содержание центра (материалы, оборудование)</i>
<b>Познавательное развитие детей</b>		
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	- Центр науки и природы «Эврика»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стол для проведения экспериментов.</li> <li>2. Стеллаж для пособий и оборудования.</li> <li>3. Бумажные полотенца.</li> <li>4. Природный</li> <li>5. Сыпучие продукты</li> <li>6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки,</li> <li>7. Лупы.</li> <li>8. Пищевые красители.</li> <li>9. Комнатные растения (по программе).</li> <li>10. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы.</li> <li>11.Магниты.</li> </ol>
	- Центр сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Шнуровки</li> <li>2. Счеты</li> <li>3. Застежки</li> <li>4. Пирамидки</li> <li>6. Логические кубики</li> <li>7. Дидактические игры на восприятие, классификацию</li> <li>8. Игры и игрушки на развитие мелкой моторики, тактильных ощущений</li> <li>9. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок</li> <li>10. Развивающая стена</li> </ol>

<b>Речевое развитие детей</b>		
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	-Центр книги	1 Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 2. Музыкальные колонки, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
<b>Физическое развитие детей</b>		
<b>Двигательная деятельность</b>	- Центр двигательной активности	Оборудование для организации самостоятельной двигательной активности детей, развития меткости, ловкости, координации движений и других физических качеств; оснащен традиционным и нетрадиционным физкультурным оборудованием; оборудование для оздоровительных и закаливающих мероприятий; имеется спортивный инвентарь для физической активности детей на участке.
<b>Художественно-эстетическое развитие детей</b>		
<b>Изобразительная деятельность</b>	- Центр изобразительной деятельности <sup>2. 4.</sup>	1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, поролон, 9. Клейстер.



		10. Доски для лепки. 11. Книжки-раскраски водой
	- Центр Конструирования	Конструкторы деревянные настольные и напольные для конструирования, мелкие игрушки, машинки и др. материал для обыгрывания построек
<b>Музыкальная деятельность</b>	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	1. Детские музыкальные инструменты 2. Звучащие предметы-заместители. 3. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 4. Музыкальные колонки, аудиозаписи детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 5. Иллюстрации музыкальных инструментов. 6. Куклы и игрушки для различных видов театра
<b>Социально-коммуникативное развитие детей</b>		
<b>Коммуникативная деятельность</b>	- Центр сюжетно-ролевых игр	1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская»).

### **3.7. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273 от 29 декабря 2012 года.

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

3. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.13 г. № 26

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду во второй младшей группе» - Москва, Мозаика-Синтез, 2009г.
- Н.С.Голицина, И.М.Шумова "Воспитание основ ЗОЖ у малышей" - Москва, "Скрипторий 2003", 2008 г.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

- Н.Ф.Губанова "Игровая деятельность в детском саду"- Москва, Мозаика-синтез, 2008 г.
- Т.С.Комарова, Л.Ю.Павлова "Трудовое воспитание в детском саду" М.Б.Зацепина "Культурно-досуговая деятельность в детском сад"

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе» ФГОС-Москва, Мозаика-синтез, 2015 г.
- О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 младшей группе» - Москва, Мозаика-Синтез, 2008 г.

- О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир»- Москва, Мозаика-Синтез, 2008 г.
- С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами»- Москва, Мозаика-Синтез, 2005 г.
- О.А.Соломенникова«Занятия по формированию экологических представлений во второй младшей группе»- Москва, Мозаика – Синтез, 2007г.
- С.Н.Николаева "Юный эколог"- Москва, Мозаика-Синтез, 2010- г.
- О.А.Соломенникова Экологическое воспитание в детском саду"
- Н.А.Арапова-Пискарева"Формирование элементарных математических представлений в детском саду"
- Н.Е.Веракса,О.Р.Галимов"Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников"

**Образовательная область «Речевое развитие»**

- В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во 2 младшей, средней группе детского сада» ФГОС, Москва, Мозаика-Синтез,2015г.
- В.В.Гербова "Приобщение детей к художественной литературе"
- В.В. Гербова «Книга для чтения в детском саду 2-4 года», Москва, Оникс, 2006 г.
- А.И. Максакова «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников»,- Москва, Мозаика-Синтез, 2008г.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - Москва, Мозаика-Синтез, 2006 г.
- Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе» ФГОС - Москва, Мозаика-Синтез, 2015г.
- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва, Мозаика-Синтез, 2006 г,
- Т.С. Комарова «Детское художественное творчество»- Москва, Мозаика-Синтез, 2005 г.
- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».